JUNO+JULAI 2018

Das Freie Radio für Halle (Saale) und Umgebung. www.radiocorax.de

RADIO CORAX 95.9

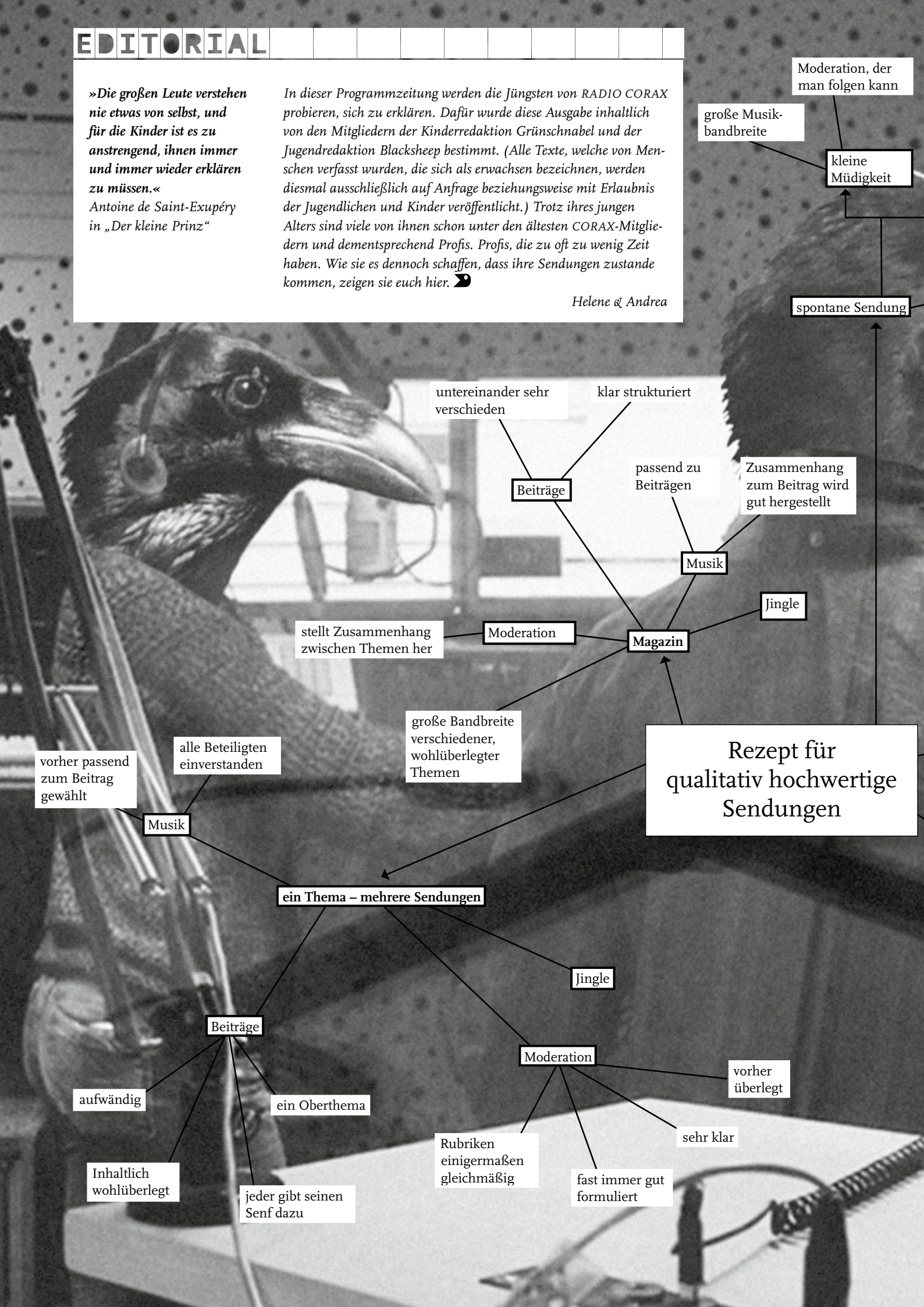
GEBT DEN KINDERN DAS MIKRO

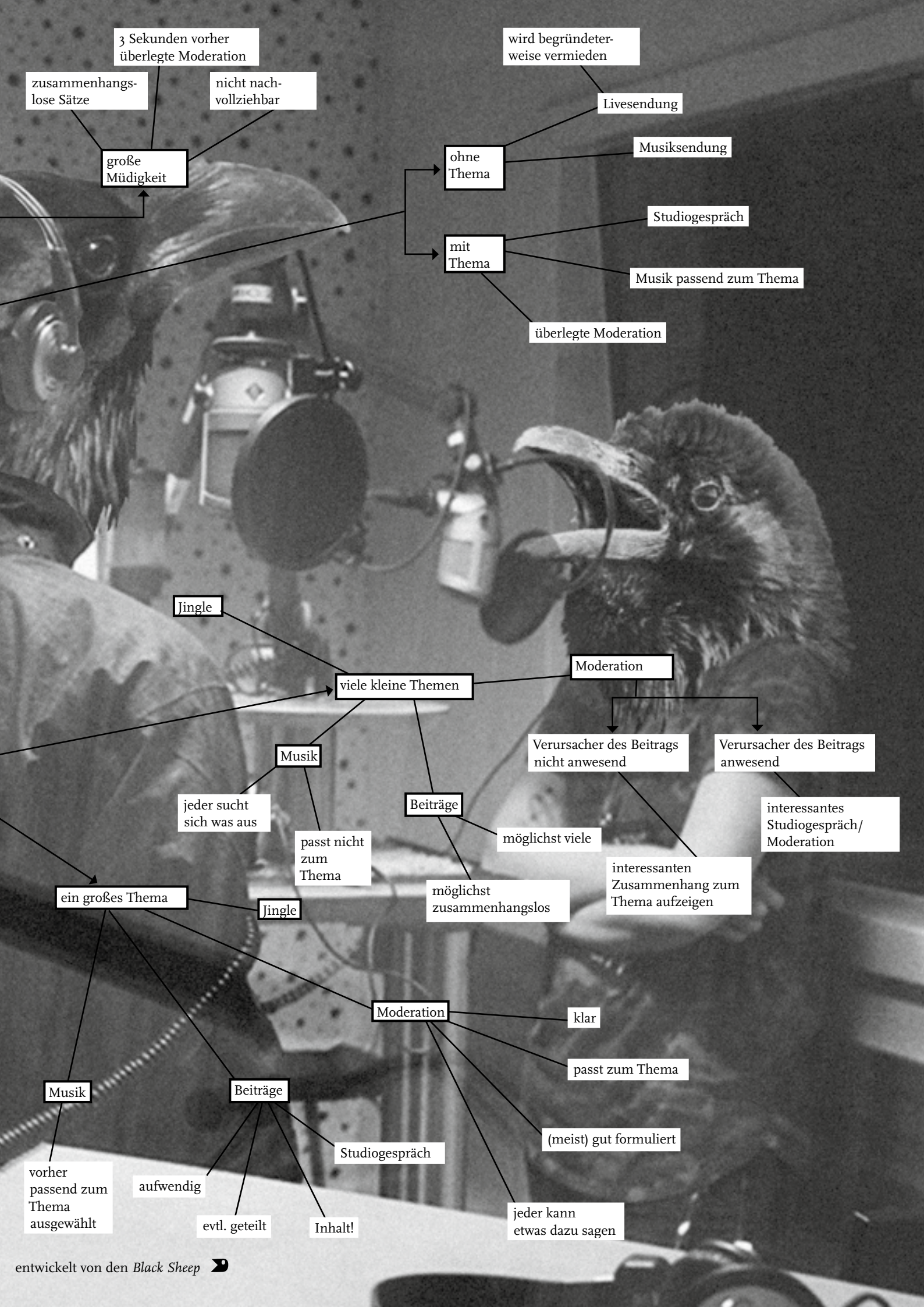
EDITORIAL

»Die großen Leute verstehen nie etwas von selbst, und für die Kinder ist es zu anstrengend, ihnen immer und immer wieder erklären zu müssen.«
Antoine de Saint-Exupéry in „Der kleine Prinz“

In dieser Programmzeitung werden die Jüngsten von RADIO CORAX probieren, sich zu erklären. Dafür wurde diese Ausgabe inhaltlich von den Mitgliedern der Kinderredaktion Grünschnabel und der Jugendredaktion Blacksheep bestimmt. (Alle Texte, welche von Menschen verfasst wurden, die sich als erwachsen bezeichnen, werden diesmal ausschließlich auf Anfrage beziehungsweise mit Erlaubnis der Jugendlichen und Kinder veröffentlicht.) Trotz ihres jungen Alters sind viele von ihnen schon unter den ältesten CORAX-Mitgliedern und dementsprechend Profis. Profis, die zu oft zu wenig Zeit haben. Wie sie es dennoch schaffen, dass ihre Sendungen zustande kommen, zeigen sie euch hier.

Helene & Andrea





entwickelt von den *Black Sheep*

100 Mottenkugeln

Witze der Grünschnabel-Redaktion

Geht ein Mann zum Arzt. Der Arzt untersucht ihn und sagt: *Nehmen sie jeden Tag ein Schlammbad.*
Fragt der Mann: *Wieso?*
Sagt der Arzt: *Damit sie sich an die feuchte Erde gewöhnen.*

Zwei Monster starren eine Weile auf ihre Kerzen. Sagt das eine Monster zum anderen: *Du, mit unseren Kerzen stimmt was nicht, die werden ja immer kleiner.* Antwortet das andere: *Hä, wieso?* Wieder das eine: *Na, weil auf der Verpackung doch »Wachskerzen« steht.*

Zwei Monster spielen mit Streichhölzern. Sagt das eine: *Das gibt's nicht, das Streichholz tut's nicht.* Darauf das andere: *Hmm, sehr komisch, vorhin hat es noch funktioniert.*

Fritzchens Freund kommt zu Fritzchens Mutter. Diese fragt, wo denn Fritzchen sei.
Er: *Na noch auf dem Spielplatz. Sie haben ihm doch aufgetragen, seinen Boomerang wegzuwerfen!*

Der Lehrer fragt den Schüler: »Was ist das größere Problem: mangelndes Wissen oder Desinteresse?« Antwort des Schülers: »Keine Ahnung. Ist mir auch egal.«

Kommen zwei Kinder an einem ausgetrockneten See vorbei. Fragt der eine den anderen: *Was ist denn mit dem See passiert?* Sagt der andere: *Das waren bestimmt Seeräuber!*

Eine neue Brücke ist eingeweiht worden und der tausendste Autofahrer erhält eine Prämie. Die Polizei stoppt den Wagen, beglückwünscht den Fahrer und überreicht einen Scheck. *Was werden Sie mit dem Geld anfangen?*, fragt der Polizist wohlwollend. *Nun, ich werde wohl meinen Führerschein machen*, erwidert der Fahrer. Da sagt seine Frau neben ihm zum Polizisten: *Hören Sie nicht auf ihn, Herr Wachtmeister, mein Mann ist doch total betrunken!* Aus einem Fenster beugt sich die schwerhörige Großmutter vor und mischt sich ein: *Ich habe es euch ja gleich gesagt, dass wir mit dem gestohlenen Wagen Ärger kriegen!* Daraufhin eine gedämpfte Stimme aus dem Kofferraum *Kinder, sind wir schon über die Grenze?*

Ein Troll geht jeden Tag in einen Laden und kauft 100 Mottenkugeln. Nach einigen Tagen befragt ihn der Verkäufer, wozu er so viele Mottenkugeln brauche. Darauf der Troll: *Na, ich treffe die Viecher immer so schlecht.*

Nils, Matti, Paul, Oskar, Bela, Johannes, Hannes, Mika, Valentin und Jonathan

Für noch mehr von der Grünschnabel-Redaktion schaltet doch jeden Sonntag zwischen 10 und 11 Uhr ein oder stöbert auf kira.radiocorax.de!

Survival Kit

Womit man den monotonen Alltag abwechslungsreicher gestaltet (=überlebt)

Musik
Bondage Fairies
Smashing Pumpkins
Waving the Guns
AntilopenGang
Prezident
Red Hot Chili Peppers
Neonschwarz
The Streets
Anti-Flag
Billy Talent
Zugezogen Maskulin
Juse Ju
Fatoni
Egotronic
Fischmob
Joy Division
Isolation Berlin
Nirvana
Turbostaat
Pink Floyd
Dead Kennedys
Teska Cessna
Feine Sahne Fischfilet
The Do
The xx
NMZS
Pascow
Portishead

Bücher
Per Anhalter durch die Galaxis
Kaputt in Hollywood
Die Känguru-Trilogie
The Beach
Wassermusik
Drop City
Die Brüder Löwenherz
Der Steppenwolf

Filme
Pulp Fiction
Absolute Giganten
Inglorious Basterds
Der Wixxer
Lola rennt
Fargo
Oh boy!
Equilibrium
Das Leben des Brian
Iron Sky
Diva
Die fabelhafte Welt der Amélie
Blood Simple
Ladykillers
Brügge sehen ... und sterben?
The Big Lebowski
Millers crossing
Moon
Spaceballs
Down by Law
Django Unchained
Kill Bill
Lucky Number Slevin

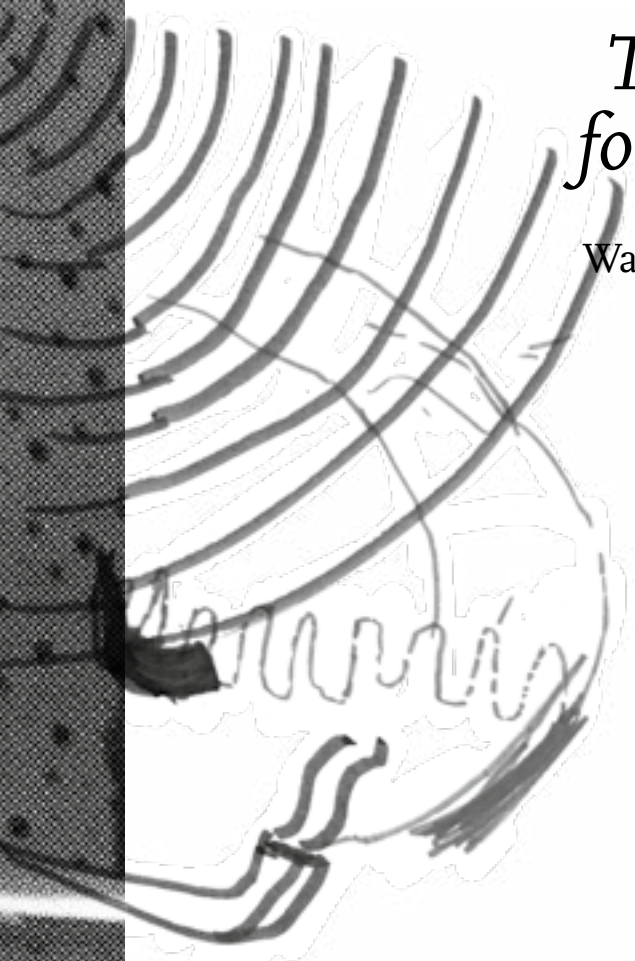
Gedöns
Mate
Mate
Mate
Chai-Latte
Wostok
Falafel
Hummus
Ovomaltine
Schokolade
eine dicke Schicht Aufstrich
Haferflocken
Kopfhörer
gute Sticker
Kletterzeug

die *Black Sheep*

Unsere Sendung läuft jeden 2. und 4. Dienstag im Monat zwischen 17 und 18 Uhr und ist auch nachzuhören auf kira.radiocorax.de.

The Kids ask for Sinnfollkeit

Über das Was-zu-sagen-haben und Fragenstellen



Auf einem der Zettel, auf denen die Radio-Kids letztens festhielten, was ihnen wichtig sei, stand dieses eine Wort: »Sinnfollkeit«. Andrea und Helene, die das Jugendradio bei CORAX betreuen, geben einen kleinen Einblick in ihre Motivation und Vorhaben und lassen durchschimmern, was sie »sinnfoll« am Radio von, mit und für Kids finden.

Helene 2015 lernte ich RADIO CORAX kennen – und blieb. Ich traf dort Leute, die sich, wie ich, kritisch mit unseren Verhältnissen beschäftigen und statt zu sagen *so ist es halt* etwas dafür tun, dass unser Miteinander menschenfreundlicher und solidarischer wird. Ich erfuhr, dass man durch Radio viele Menschen erreichen kann, dass auch ganz unterschiedliche Leute mit verschiedenen Ansichten sich austauschen und so voneinander lernen können und vor allem, wie groß die Freude ist, wenn man gemeinsam Sendungen macht und merkt, dass man mit seinen Wünschen und Fragen nicht alleine ist.

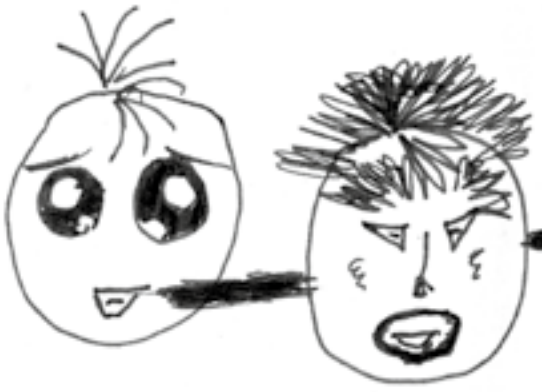
Jetzt habe ich das Vergnügen, mit Andrea die bereits bestehenden jungen Redaktionen bei ihren Sendungen zu unterstützen und außerdem das Jugendradio bei CORAX weiter auszubauen.

Junge Leute zum Radiomachen zu bringen macht mir deshalb so großen Spaß, weil man die Freude mit den Kids teilt, wenn sie ihre Ideen und Themen hörbar machen – Themen, auf die ich selbst nie käme, oder die mich auch in meiner Jugend beschäftigten und ich sie schlichtweg wieder vergessen habe. Viel öfter als mit Erwachsenen geht es in der Arbeit mit Kids darum, sie in ihrem Tun zu bestärken und zu loben und man freut sich über viele kleine und große Schritte, die jede und jeder von ganz allein macht.

Dass Kinder und Jugendliche nichts oder nichts von Belang zu sagen hätten, das ist vor allem die Ansicht von Erwachsenen, die vor lauter Erwachsenen-Kram vergessen haben, wie es war, jung zu sein. Dabei sind junge Menschen ebenso Teil unserer Gesellschaft, die sie selbst mitgestalten wollen. Deshalb möchten wir Kids dazu ermutigen, ihre Stimme im Radio zu erheben und ihre Themen zu streuen – besonders auch diejenigen unter ihnen, die selten oder gar nicht gefragt werden.

Derzeit entstehen bereits einige neue Jugendredaktionen: In Halle-Neustadt und in der Südstadt entstehen derzeit Jugendredaktionen von Kids mit und ohne Migrationshintergrund, der Stadtschülerrat wird ab sofort immer wieder im Radio über die Rechte und Probleme von Schüler*innen aufklären. Seit Mai gibt es eine Redaktion von Jugendlichen aus dem Autismusspektrum, die sich perspektivisch vergrößern und langfristig auch Kids ohne Behinderung offenstehen soll. Und im nächsten Jahr wird das Jugendradio bei CORAX flügge, verlässt das vertraute Halle-Nest und Jugendliche im Kreis Mansfeld-Südharz haben die Möglichkeit, Radio zu machen.

All das bedeutet für uns vom Jugendradio viel Arbeit, Zeit und Energie – die wir deshalb so gerne aufbringen, weil unserer Ansicht nach, nichts *sinfoller* ist, als bereits in jungen Jahren zu erfahren, dass man Wichtiges zu sagen hat und etwas verändern kann, wenn man sich aktiv ins Geschehen einmischt.



Andrea Ich war schon ein paar Jahre bei CORAX in der tagesaktuellen Redaktion tätig, als man mir anbot, das Kinder- und Jugendradio zu betreuen. Ich nahm dieses Angebot gerne an und damit begann meine Zusammenarbeit mit den Jüngsten bei RADIO CORAX.

Zuvor in der tagesaktuellen Redaktion hatte ich die »großen Leute« wie Studierende und Schulabgänger*innen betreut: Ihnen beim Einstieg ins Radio und Radiomachen geholfen, geholfen, ihre eigenen Themen zu finden und diese gestalterisch umzusetzen. Dabei müsste man meinen, dass die Umsetzung die größte Herausforderung ist, die man beim Radio erlernen muss. Allerdings ist sie nur Mittel zum Zweck. Das Mittel zum Zweck, auszudrücken, welcher Meinung man ist, welche Verhältnisse man kritisiert, aber auch um die eigenen Ansichten zu hinterfragen.

Beim Kinder- und Jugendradio kam ich zu der Erkenntnis, dass dies die größte Herausforderung darstellt, also Dinge auch *in Frage* zu stellen. Kinder sind daran gewöhnt, dass ihnen von ihrer gesamten Umwelt das Leben und die Welt erklärt wird. Deswegen wird ihnen auch oft noch verziehen, wenn die Jüngsten von ihnen die großen W-Fragen stellen (wozu, wie, wo, warum, seit wann und wer verdammt nochmal hat sich das denn ausgedacht?!). Die Mehrheit in der Gesellschaft scheint der Ansicht zu sein, dass die Beantwortung dieser Fragen Aufgabe der Familie und der Schule ist. Nach meiner eigenen Erfahrung verzeiht einem jedoch diese Umwelt das Fragenstellen immer weniger, je älter man wird. In der sechsten Klasse warf meine Mathelehrerin ihren Hausschlüssel nach mir, nachdem ich sie fragte, aus welchem Grund ich in meinem späteren Leben eine Hypotenuse berechnen können muss. Ihrer Meinung nach müsse man es, weil es die Schule eben so wolle.

Die meisten Erwachsenen haben also irgendwann aufgehört, sich und anderen die großen W-Fragen zu stellen. Sie wollen nicht anecken, nicht dumm wirken und vor allem sich selbst und ihre Umwelt nicht ständig hinterfragen müssen. Kinder haben diese Ängste nicht.

Wir als Betreuende bei RADIO CORAX stehen vor der Herausforderung, den Kindern und Jugendlichen zu vermitteln, dass es wichtig bleibt, eigene Fragen zu stellen, auch wenn man älter wird und schon viele Antworten gefunden zu haben scheint. In den Redaktionstreffen besprechen wir also immer wieder als ersten Schritt: Was beschäftigt euch zur Zeit und wieso? Und erst im zweiten Schritt folgt dann: Wie können wir das umsetzen und was braucht es dazu?

Helene und ich helfen lediglich bei der gestalterischen und technischen Umsetzung. Und so sind es auch nur ihre Stimmen, welche man in den Sendungen hört. Es ist ihre Musik, sind ihre Moderationen, Interviews, Beiträge und Diskussionen, die diese Magazine zu dem machen, was sie sind. Selbstbestimmt, kreativ, ironisch, mal ernst und mal lustig, sind sie zu meinen Lieblingssendungen von RADIO CORAX geworden.

Ich hoffe, dass wir in der Zukunft noch viel mehr Kindern und Jugendlichen Lust auf Radio machen können und bedanke mich bei den jetzigen Redaktionsmitgliedern für die Fragen, die sie stellen und hoffentlich nie aufhören werden zu stellen!

Den Jüngsten wird oft noch verziehen, wenn sie die großen W-Fragen stellen (wozu, wie, wo, warum, seit wann und wer verdammt nochmal hat sich das denn ausgedacht?!)

Spaß, Freiheiten und Verantwortung

CORAX aus praktischer Innenansicht – mit Fokus auf das Kinder- und Jugendradio

Bevor ich von RADIO CORAX gehört habe, kannte ich keinen Radiosender, der ein Programm hatte, das selbstständig von Jugendlichen bzw. Kindern gemacht wird. Ich als Schülerpraktikant könnte mir vorstellen, in meiner Freizeit auch Radio zu machen, weil es mir hier im Praktikum sehr viel Spaß macht bei RADIO CORAX.

Ich finde gut, dass man Kinder bzw. Jugendliche schon früh in Kontakt mit Medien bringt und deren Kreativität fördert. Ein gewisser Anspruch von Verantwortung und Selbstständigkeit gehört auch dazu. RADIO CORAX bietet viel Freiheit für jung und alt, weil man das machen kann, worauf man Bock hat. Dass man die *Black Sheep* und *Grünschnäbel* hat, finde ich auch gut, daher, dass es in verschiedene Altersgruppen eingeteilt ist und so die gleichen Interessen vertreten werden. So wird immer ein Thema gefunden, was man machen kann und es wird so gut wie nie langweilig. Ein Jugendradio ist daher auch gut, weil die Jugendlichen ein Hobby für sich entdecken können und so vielleicht ihren späteren Traumberuf finden können.

Ich würde mir wünschen, dass es mehr Jugendradios in Deutschland gibt.

Durch das Kinder- und Jugendradio können auch neue Freundschaften entstehen, da man sehr viel Zeit mit Gleichaltrigen verbringt. So wird auch die Teamfähigkeit von Kindern und Jugendlichen trainiert. Dadurch, dass es nirgendwo anders so was wie ein Jugendradio gibt, ist es auch etwas einmaliges. Ich würde mir wünschen, dass es mehr Jugendradios in Deutschland gibt.

In Jugendradios sehe ich persönlich nur gute Seiten. Die *Black Sheep*-Redaktion geht ohne Vorurteile an die Themen ran, z.B. beim Thema Drogen haben sie gesagt, was ihnen nicht gefallen hat, wie die Schule an das Thema Drogen herangeht und haben auch von ihren persönlichen Erfahrungen in ihrem Freundes- und Bekanntenkreis erzählt. Die *Black Sheep* haben zwei Folgen für das Thema Drogen gebraucht, weil das Thema so groß war. Sie diskutieren auch zu Themen, die sie interessant finden z.B. die *HaSi*, künstliche Intelligenz oder ihre Träume.

Das Kinder- und Jugendradio ist auch interessant für Ältere, um zu sehen, was Kinder und Jugendliche denken und was ihre Meinung ist. So lernen Kinder und Jugendliche schon früh mit Computern, Mikrofonen, Audiogeräten usw. umzugehen. Das Kinder- und Jugendradio bei RADIO CORAX bringt sehr viel Abwechslung rein, weil es keinen Sender gibt, der Kinder bzw. Jugendliche hat, die eine Sendung drehen, schneiden und aufnehmen.

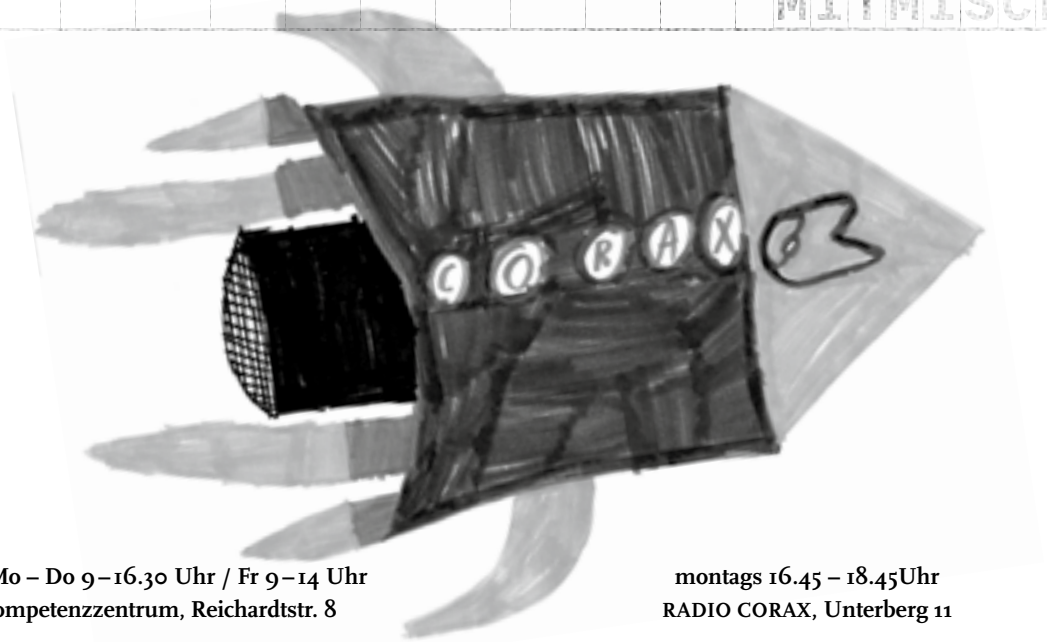
Daher, dass ich ein Praktikum bei RADIO CORAX mache, habe ich gelernt, wie man einen Beitrag oder eine Reportage plant, aufnimmt, schneidet und baut. Was ich bei meinem Praktikum noch gelernt habe, ist, dass man bei einem Beitrag / einer Reportage viele offene Fragen stellen sollte und wie das geht.

Bei RADIO CORAX hat man die Freiheit, dass man seine Arbeitsstunden selber planen kann, z.B. man kann um 7:00 Uhr kommen, aber dafür früher gehen oder man kann um 10:00 Uhr kommen, aber dafür später gehen. Man kann selber seinen Tag planen. Das, was ich an CORAX sehr positiv finde, ist, dass es ein unkommerzielles Radio ist und man zum Beispiel nicht von Werbung genervt wird.

Siyar
(15 Jahre, ehemaliger Schülerpraktikant und neuestes Mitglied von *Black Sheep*)

In der Rubrik »hingehört« werden Sendungen lobend oder auch kritisch portraitiert – aus der Sicht bzw. dem Gehör der Hörenden, um etwas Reflektion in den Radiobetrieb zu bekommen. Wer gern zu einer bestimmten Sendung oder allgemein einer Sendereihe ein Feedback verfassen möchte, schreibe der Redaktion an pz@radiocorax.de

MITMISCHEN



11.–15.6. / Mo – Do 9–16.30 Uhr / Fr 9–14 Uhr
Medienkompetenzzentrum, Reichardtstr. 8

Werbespot oder kreatives Chaos

Der Kurs richtet sich an alle, die mit schmalem Budget professionelle Werbung machen möchten (für ihren Verein, ihr Konzert, ihre Firma oder ihre Behörde, Schule, Kindergarten usw.).
Mit den Programmen After Effects und Samplitude untersuchen wir Bildsprache und Tonebenen. In fünf Tagen produzieren Sie Ihren persönlichen Werbespot oder eben etwas ganz anderes, je nach Lust und Laborsituation ...
TN-Gebühr 10 € (am ersten Tag mitbringen)
Anmeldung über *quessel@msa-online.de*

15.–17.4. / Fr 18–21 Uhr / Sa 10–18 Uhr / So 10–20 Uhr
RADIO CORAX, Unterberg 11

Radio-Einstiegs-Workshop für Newcomer

In 2 1/2 Tagen alles rund um's praktische Radiomachen, Themen könnt Ihr gern mitbringen.
TN-Gebühr 30 € (10 € für Mitglieder des Vereins & Praktis),
Anmeldung über *info@radiocorax.de* oder 0345 . 4 70 07 45

montags 16.45 – 18.45Uhr
RADIO CORAX, Unterberg 11

Mach mit bei Black Sheep!

Hallo Leute
wir, die *Black Sheep*, suchen neue Gesichter in unserer Runde! Wir sind Jugendliche, zwischen dreizehn und achtzehn Jahren, die gemeinsam eine eigene Radiosendung machen. Wir haben gemerkt, dass es Zeit für etwas frischen Wind in unserer Gruppe ist.
Hast du Lust, in den Medien aktiv zu sein? Über deine Interessen und über aktuelle Themen im Radio zu reden und vielleicht zu diskutieren? Deine Musik zu spielen? Dann bist du bei uns herzlich willkommen! Unsere Sendung läuft jeden zweiten und vierten Dienstag im Monat zwischen 17 und 18 Uhr auf 95.9 FM oder im Livestream unter *www.radiocorax.de*.
Wir treffen uns jeden Montag 16.45 bis 18.45 Uhr in den Räumen von RADIO CORAX. Du kannst uns auch bei Fragen eine E-Mail schreiben: *jugendradio@radiocorax.de*
Wir freuen uns auf Dich! ***Mähh***

CORAX DANKT

RADIO CORAX *kann finanziell nur durch die Unterstützung seiner Hörerinnen und Hörer, seiner Mitglieder und Fördermitglieder, seiner Partner*innen bei Projekten und Veranstaltungen und anderer Förderer überleben.*

Wir bedanken uns besonders für Geldspenden bei Anita & Siegfried G., Götz R., Klaus S., Daniel O. und Ulf H. Herzlichster Dank gilt auch allen alten und neuen Mitgliedern des Förder- und Freundeskreises RADIO CORAX (*www.ffk.radiocorax.de*).

Für Projektförderungen danken wir dem Jugendamt und dem Fachbereich Kultur der Stadt Halle (Saale). Weiterhin gilt unser Dank für Förderung dem Studierendenrat der Martin-Luther-Universität (MLU), dem Fachschaftsrat der Erziehungswissenschaften der MLU, den Fachschaftsräten der Philosophischen Fakultäteten I und II der MLU, dem Landesjugendamt Sachsen-Anhalt, dem Landesamt zur Regelung offener Vermögensfragen, 2. SED-UnBerG, Integration, Erwachsenenbildung, Ausbildungsförderung, der Aktion Mensch, dem Goethe Institut und der Bundesagentur für Arbeit.

Zudem danken wir der Landesmedienanstalt Sachsen-Anhalt, der Stadt Halle (Saale) und dem Bundesamt für Familie und Zivilgesellschaft für die regelmäßige Unterstützung von RADIO CORAX.

www.ffk.radiocorax.de
FFK FÖRDER- & FREUNDESKREIS

AKTION MENSCH

PROGRAMM – CORAX IM JUNI+JULI

Berlin Night

Donnerstag zu Freitag 7.–8.6. 2 Uhr

2.00 Uhr – **Mazze** – *Völlig aus der Luft gegriffen.*
Unter Geisterstundeneinfluss. Das ist auch so eine Geschichte … Sicher mit einem Haufen Geschichten, von denen man noch nie etwas gehört hat. Musik? Vielleicht die Ursprünge des Hindi-Jazz?
4.00 Uhr – **Mr. Highlife Royal** – *Global Groove Buster*
Afrofunk and Township Jive
5.00 Uhr – **Outside Turn** – *Berlin Swing Radio Show*
Outside Turn – Berlin Beatet Bestes präsentiert die Swing-Sendung mit Jörg Heidemann und Andreas Michalke. Alte und neue jazzbeinflusste Tanzmusik.
6.00 Uhr – **Taxi Berlin** – *Hier spricht Taxi Berlin*
Übers Taxifahren in Berlin und seine Nebenwirkungen. Mit Layne Mosler, Oz Ordu, Rumen Milkow & Gästen

Donnerstag zu Freitag 14.–15.6. 24 Uhr

0.00 Uhr – **Sand AM** – *Orange und so.*
Der Fingernagelknipser, die Wüste, der Plattenspieler …
As wichita falls so falls wichita falls.
2.00 Uhr – **Radio Woltersdorf** – *Spielerei*
»Somebody was trying to tell me that CDs are better than Vinyl because they don't have any surface noise. I said, ›Listen, mate, life has surface noise‹.« – John Peel
4.00 Uhr – **Brainwashed-Radio Edition**
5.00 Uhr – **Begilufin** – *Berlin Live*
… a taste from the great diversity of the rich music world. With different sounds, old and new, vibes from different eras, different lands and Israeli music scene.
6.00 Uhr – **Hauptstadtteam** – *Radio für Vierbeiner*
Schinski hat alles vorbereitet. Boss verliert gelegentlich den Faden. Der ständige Studiogast behält die Fassung.

Donnerstag zu Freitag 21.–22.6. 2 Uhr

2.00 Uhr – **Subtracks –** *To Released*
Resterampe und die Beschaffungskriminalität. Neuste Errungenschaften und ungespielte Neuveröffentlichungen.
4.00 Uhr – **The Brain** – *Die Mini-Dadashow*
Eine DJ-Show gemischt aus Electro Broadcasts, Dissonanz-Pop, Rock'n'Roll, epileptischen Gesängen und vorindustriellen Robotik, Raumfahrt-Pop, vorsintflutlichen Vintage-Raritäten in Form von kinematischem Mini-Dada.
5.00 Uhr – **Shooshka** – *Joyful Noise*
There will be drums, there will be funk, there will be soul and beats, and joyful shrieks, and sometime even words.
6.00 Uhr – **Howdy Eddy** – *Musik jenseits von Gut und Böse*
Mit Edgar Lend die Welt entdecken – genreoffen, genjös.

Donnerstag zu Freitag 28.–29.6. 24 Uhr

0.00 Uhr – **Sand AM** – *Orange und so.*
2.00 Uhr – **Stroko & Martin** – *It's all in a technicolour dream*
Bubblegumsike trifft Schokoladengarage.
3.30 Uhr – **Digital in Berlin** – *Recommended*
Music that has a formidable and extraordinary approach. Moderated and compiled by: Dirk Markham, Michael Rosen and guests
5.00 Uhr – **Begilufin** – *Berlin Live*
Israeli music scene
6.00 Uhr – **Hauptstadtteam** – *Radio für Vierbeiner*
Der ständige Studiogast behält weiterhin die Fassung.

Das lyrische Duo

Sonntag 3.6. 14 Uhr

Schule
Ehemals hatte man einen Geschmack. Nun gibt es Geschmäcke, aber sagt mir, wo sitzt dieser Geschmäcke Geschmack? Welch erhabener Gedanke! Uns lehrt der unsterbliche Meister, künstlich zu teilen den Strahl, den wir nur einfach gekannt. Schule des Lebens? Schule im Leben?
Was haben Friedrich Schiller, Lord Helmchen & Sir Arthur The Angel zur Schule zu berichten? *Das lyrische Duo* wird sich dem widmen.

Sonntag 1.7. 14 Uhr

Legenden
Wir lieben die graden Alleen mit ihrer stolzen Flucht.
Wir meinen sie münden zu sehen in blauer Himmelsbucht.
Wir sind sie im Flug zu Ende & landen in der Ewigkeit.
Wie eine leise Legende verklingt in uns die Zeit.
Christian Morgenstern, Lord Helmchen & Sir Arthur The Angel präsentieren sowohl personifizierte als auch über Begebenheiten erzählende Legenden der Geschichte bzw. des Lebens.

Downtownjazz

Sonntag 17.6. & 15.7. 17 Uhr

Blinker and Moses: Alive in the East? Ana Silvera: Oracles
Erst eine Performance, in der Spontanität und Komposition fast magisch zueinander finden. Dann ein Zustand absoluter Dringlichkeit, in dem erstickte Tränen zu fließen beginnen, um mit der Vergangenheit abschließen und sich der Gegenwart zu widmen.

Inkasso Hasso

Samstag 7.7. 18 Uhr

50 Jahre 1968
1968 als weltweiter Aufbruch in vehementer Ablehnung der Verhältnisse. Mit: Ilse Bindseil, Ulrike Heider, Lutz Taufert, Christoph Jünke, Wolfgang Seidel und Karl-Heinz Dellwo, Hannes Heer, Norbert Frei, …

Liverillen

Freitag 1.6. 16.10 Uhr

Bluesrock vom Feinsten
Die Sendung zeigt, was gute Gitarristen auf der Konzertbühne aus dem relativ simplen Blues-Schema hervorzaubern können. Zu hören gibt es Liveaufnahmen von *Alvin Lee* und *Ten Years After*, *Rory Gallagher* (mit und ohne Taste), *Rick Derringer*, der *Climax Blues Band*, *Johnny Winter*, *John Mayall* und weiteren Könnern auf den sechs Saiten, dazu Informationen zu den Konzerten und ihren Protagonisten.

Freitag 6.7. 16.10 Uhr

The Cover(s) of *The Rolling Stone(s)*
Was *Dr. Hook* mit seiner Medicine Show dereinst mit feinem Humor auf die Bühne gebracht hat, dient dieser Sendung als Motto: zu hören sind Titel der *Rolling Stones* in Liveversionen anderer Bands und Künstler – eine spannende musikalische Reise durch den *Stones*-Kosmos also, der von *Roger Chapman* und *Joe Cocker* über *Peter Frampton* und *Humble Pie* bis zu *Johnny Winter* und den *Black Crowes* reicht …

Mitakuye Oyasin

Dienstag 5. 6. & 3. 7. 19 Uhr

Dersu Usala – *Der Taigajäger*. Teil 3 und 4 der Lesung aus dem Buch von Wladimir Arsenjew
Arsenjew ist Geograf und Offizier des Zaren, erforscht 1902 die unwegsamen Grenzgebiete zwischen Russland und China. Eines Nachts stößt ein alter Jäger vom Volk der Golden zur kleinen Truppe. Der Jäger Dersu Usala wird für Arsenjew zum Führer und Gefährten.

Musikgeschichten

Sonntag 10. 6. 18 Uhr

Habibi Funk
Was für einen Funk? Habibi Funk! Ein Kunstbegriff, der für die Neuentdeckung von arabischen Funk, Soul und Disconummern steht. Funk- und Discoscheiben aus dem arabischen Sprachraum? Echt? Ja, wirklich! Darum geht's im Juni in den Musikgeschichten. Einschalten, wa?

Sonntag 8. 7. 18 Uhr

Beck
Ja mei, der *Beck*. Ein Fan wird schon alles wissen, ein Nichtkenner wird sich freuen, die richtig guten Songs von *Beck* in der Sendung zu hören und dabei ein super Einstieg in das Musikerleben des Künstlers zu bekommen. Schaltet ein zu einer schönen Sendung über *Beck!*

Pi-Pa-Po-Parade

Montag 4. 6. 20 Uhr

Die Hitparade von *Pi Radio*. Die Jahre gehen ins Land und vergehen ... Heute das gesamte Sendejahr breitgetreten. Alle Hits die so durchgelaufen sind, zum Nachhören.

Rock-History

Mittwoch 13. 6. 20 Uhr

Status Quo
... sind ein Phänomen. Seit über 30 Jahren verkaufen sie Millionen von Tonträgern mit dem selben Sound! 1967 gegründet, hatte *Status Quo* die größten Erfolge in den 70er Jahren. Heute ein Special über die englische Band.

Mittwoch 27. 6. 20 Uhr

Rose Tattoo
... sind eine australische Hardrockband. 1970 gegründet, löste sich die Formation Ende der 80er Jahre wieder auf. Erst 1993 gelang ein Comeback im Vorprogramm der Tour von *Guns n' Roses*.

Mittwoch 11. 7. 20 Uhr

George Harrison
... stand lange im Schatten der bekanntesten *Beatles* Lennon und McCartney. Nach der Trennung der *Beatles* 1970 startete auch George Harrison eine Solokarriere. Heute einige seiner Musikwerke bei Rock-History.

Mittwoch 25. 7. 20 Uhr

Joe Satriani (Teil 2)
Heute wird die kleine Reihe über den US-Rockgitarristen Satriani fortgeführt. 1994 ersetzte er sogar Ritchie Blackmore von *Deep Purple* auf deren Tour! Zudem gab er Gitarrenunterricht z. B. späteren Bandmitgliedern von *Metallica* oder auch *Rage Against the Machine*.

CORAX

Rockparade

Mittwoch 20. 6. 20 Uhr

Special zur Fußball-WM
Da die WM des runden Leders in den nächsten Wochen die Gemüter erhitzt, kommen ausgewiesene Fußballexperten zu Wort. Es werden Analysen geboten, Prognosen gestellt und Anekdoten erzählt. Fußballlieder von heute und anno dunnemals werden alles garnieren.

Schulhofsounds

Samstag 2. 6. 12 Uhr

Das Hostel um die Ecke und Neuigkeiten aus dem Zoo
Rätsel raten ist mindestens genauso wichtig wie Kuchen backen. Auch ist es interessant zu erfahren, wohin Leute am liebsten im Urlaub fahren und wie wichtig ihnen dort der Luxus ist. Daneben fragten wir uns, wo man in Halles Innenstadt preiswert Gäste schlafen lassen kann und aus welchen Gründen sie hierher kommen sollten. Einer wäre, den Zoo zu besuchen. Aber was macht man da?

Streitmächte

Mittwoch 20. 6. 17 Uhr

Trump und die Selbstzerlegung der herrschenden Klasse
Vortrag von Lars Quadfasel. Trump versprach doom and gloom für alle. Und dies setzt er um: den anderen jene Hölle zu bereiten, als die man selbst die Welt empfindet. Trumps Politik bedeutete eine Verschlechterung des Lebens für viele, auch für viele seiner Wähler.

Mittwoch 18. 7. 17 Uhr

Aktualität von Religionskritik in Zeiten der Krise
Vortrag von Lothar Galow-Bergemann. Der Glaube an das Walten höherer Mächte will auch nach drei Jahrhunderten Aufklärung nicht vergehen. In Krisenzeiten, wo Unsicherheit und Zukunftsängste um sich greifen, hat er erst recht Konjunktur.

Technottic

Freitagnacht 1. 6. 24 Uhr

Paflo
Zwei Jahre ist es mittlerweile schon wieder her, als wir Paflo bei uns im Studio hatten. Genügend Zeit, um über neue Projekte und Musik zu reden. Natürlich gibt es auch einen neuen Mix live aus dem Studio 3.

Freitagnacht 15. 6. & 13. 7.

lovely-music
Abwechslungsreiche Podcast Serien, interessante Alben und ausgewählte DJ-Mixe.

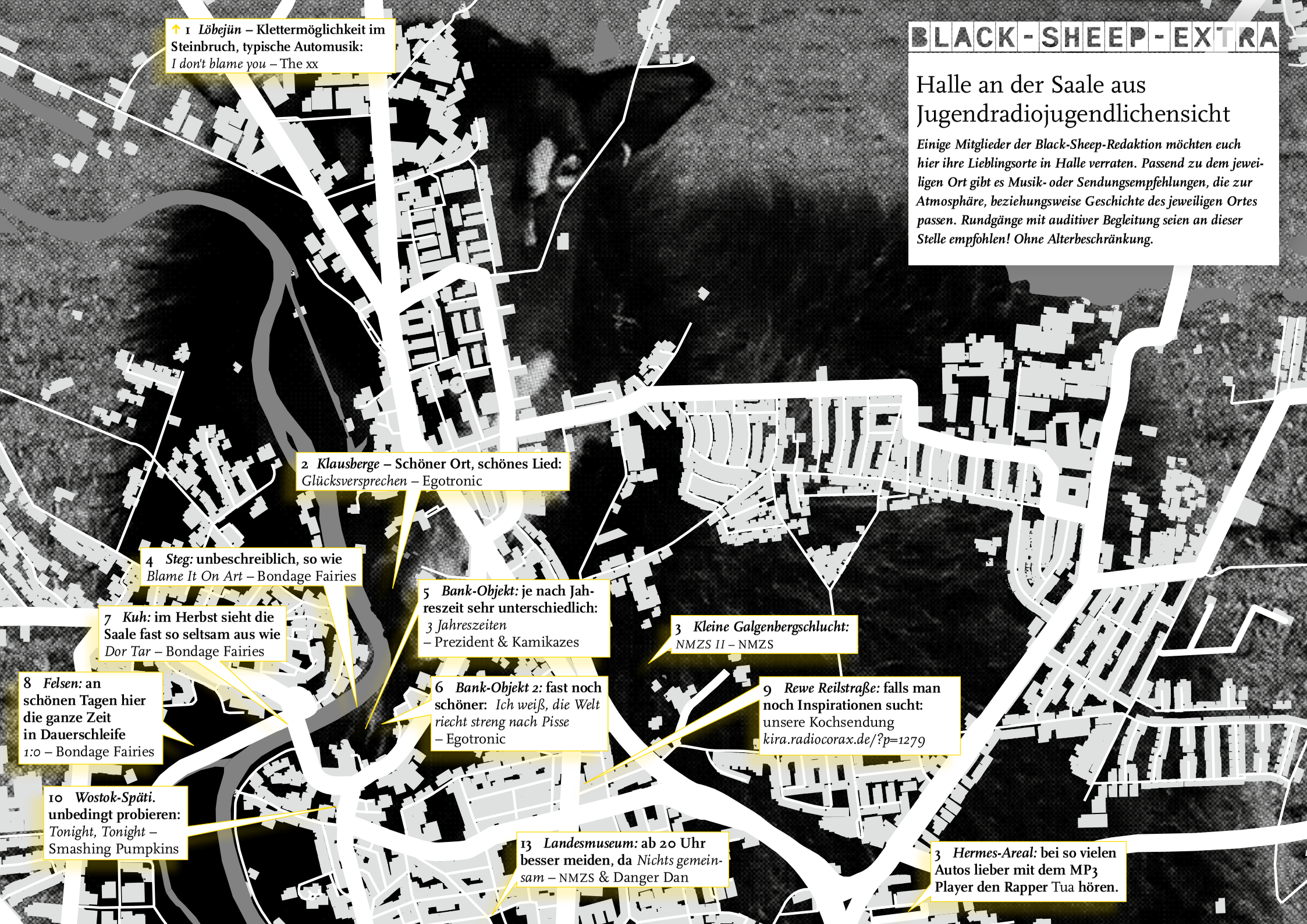
Freitagnacht 29. 6. 24 Uhr

o-Dimensional
Dominique hat uns vor kurzem spontan bei unserer Neuvorstellungsrunde besucht. Hier konntet ihr bereits eine halbe Stunden feinst komponierte Musik von ihm hören. Heute gibt es zusätzlich noch einen bunten Techno Mix.

Tunesday Radioshow

Mittwoch 27. 6. 22 Uhr

2 Stunden Tunes. Schönes und Vergessenes aus der Welt der Rillen. Von Afrobeat bis Zouk, von Boogie bis Jazz, von Funk bis Fusion. Alles geht. Hauptsache es groovt und hat Soul. Mit *Costa* und *Hots* plus Gäste.


BLACK-SHEEP-EXTRA
Halle an der Saale aus Jugendradiojugendlichensicht
Einige Mitglieder der Black-Sheep-Redaktion möchten euch hier ihre Lieblingsorte in Halle verraten. Passend zu dem jeweiligen Ort gibt es Musik- oder Sendungsempfehlungen, die zur Atmosphäre, beziehungsweise Geschichte des jeweiligen Ortes passen. Rundgänge mit auditiver Begleitung seien an dieser Stelle empfohlen! Ohne Alterbeschränkung.
1 Löbejün – Klettermöglichkeit im Steinbruch, typische Automusik: I don't blame you – The xx
2 Klausberge – Schöner Ort, schönes Lied: Glücksversprechen – Egotronic
3 Kleine Galgenbergschlucht: NMZS II – NMZS
3 Hermes-Areal: bei so vielen Autos lieber mit dem MP3 Player den Rapper Tua hören.
4 Steg: unbeschreiblich, so wie Blame It On Art – Bondage Fairies
5 Bank-Objekt: je nach Jahreszeit sehr unterschiedlich: 3 Jahreszeiten – Prezident & Kamikazes
6 Bank-Objekt 2: fast noch schöner: Ich weiß, die Welt riecht streng nach Pisse – Egotronic
7 Kuh: im Herbst sieht die Saale fast so seltsam aus wie Dor Tar – Bondage Fairies
8 Felsen: an schönen Tagen hier die ganze Zeit in Dauerschleife 1:0 – Bondage Fairies
9 Rewe Reilstraße: falls man noch Inspirationen sucht: unsere Kochsendung kira.radiocorax.de/?p=1279
10 Wostok-Späti. unbedingt probieren: Tonight, Tonight – Smashing Pumpkins
13 Landesmuseum: ab 20 Uhr besser meiden, da Nichts gemeinsam – NMZS & Danger Dan

11 *Lehmannsfelsen*: **eigentlich ein *Unort*, aber** passend um die Sendungen über Drogen zu hören. *kira.radiocorax.de/?p=1231*
14 *Bank Fontäne*: **ähnelt im Sommer stark dem Gewusel der Buchmesse.** Zu dieser ein Beitrag von Albert unter *kira.radiocorax.de/?p=1405*
15 ***Fontäne:* im Winter zugefroren.** *Snow* – Red Hot Chili Peppers
16 ***24h-Edeka:* wenns mal wieder spät wird:** *In Wohlgefallen* – Prezident
17 ***Thalia:* sehr kleiner, sehr schöner Ort zum Bouldern:** *Keeps Your Lips Sealed* – The Do
18 ***Format:*** Anregungen in unserer Seriensendung. *kira.radiocorax.de/?p=1126*
19 ***Basketballplatz Peißnitz:* *geht ab wie*** der Remix von 4321234 – Antilopen Gang
20 **CORAX:** Für einen Überblick über ***Black Sheep*** den Best-of-Beitrag *www.freie-radios.net/88599*
21 ***Opernplatz:* die gesunde Portion Misanthropie am Abend:** *Der Wels* – Turbostaat
22 **Rewe Leipziger Str.: Ausflucht aus der** *Pausenhoflogik* – Juse Ju
25 ***Bahnhof:* manche fahren nur in den Urlaub, andere wohnen im** *ICE-Abteil* – Fatoni & Dexter
26 ***Charlottencenter.*** **Über aktuelle Kinotipps berichtet in unseren Sendungen unser Kinoexperte Paul**
27 ***Unicampus:* cooles Lied für coolen Ort:** *People are strange* – The Doors
23 ***Rockpool***
24 ***Boulderkombinat:* im Winter Hannahs 2. Zuhause,** *Aeppletysken* –Bondage Fairies
Diese Karte wurde mögli
durch *openstreetmap.de* u
print.maps-osm.de

JUNI

MONTAG

04. 11. 18. 25.

FM 95.9 S+K 99.9 Muth 96.25 Versatel 100.2

Livestream, das aktuelle Programm, Beschreibungen aller Sendungen und vieles mehr finden Sie unter der Website *www.radiocorax.de.*

7.00
Morgenmagazin
Tagesaktuelles, Politik und Kultur von hier und da
8.50 Vogel der Woche
9.00 Nachrichten aus der beschädigten Welt / dem beschädigten Leben

10.10

Gesundheitsmagazin	Jugendradio	Gesundheitsmagazin	Werkleitz-Magazin

11.00
Buchfink
Die Literatursendung

12.00

Dr. Rock *Talk, Musik ...*	Wutpilger-Streifzugsnachhall	17 Grad	Beat in Stereo

13.00
S. O. S. Mittagsmagazin
Nachrichten, Hintergründe, Musik ...
13.50 Vogel der Woche
14.00 Nachrichten aus der beschädigten Welt / dem beschädigten Leben

15.10
Filmriss
Cinemania für die Ohren

17.00
solid steel
vom freien KünstlerInnenradio resonance FM London

18.00
Widerhall
Infomagazin für Halle und Umgebung
mit den Nachrichten aus der beschädigten Welt / dem beschädigten Leben

19.00

Kopfkram	Radio Attac *Globalisierungskritik*	Magazin International	No Job FM

19.50 Traumgeschichte

20.00

PiPaPoParade *Berliner Hitparade*	Verrückte Rille *Vinyljunkies back in time*	Glück & Musik *Schlager*	Red Hot Radio *Spielarten des Rock'n'Roll*

21.00
SUBjektiv
deliziösester Punk-Funk

22.00

Zonic Radio Show *Musik, Literatur und Kunst. Subkulturen hinter dem Eisernen Vorhang und mehr*	BBF *leibhaftiger Punk*	Zonic Radio Show *Musik, Literatur und Kunst. Subkulturen hinter dem Eisernen Vorhang und mehr*	Future Classics *Rap, Soul & Jazz*
	23.00 Zeitweitzeit *Geräusche und andere Experimente*		Grenzpunkt Null *Texte & Beats*

24.00

Bürgerliche Kunstmusik	CORAX in concert	Bürgerliche Kunstmusik	CORAX in concert

2.00

Neue Musik	Radio Worm	Neue Musik	Zeitweitzeit *Experimente*

3.00

Zonic Radio Show *Musik, Literatur und Kunst. Subkulturen hinter dem Eisernen Vorhang*	Tzadik-News	Zonic Radio Show *Musik, Literatur und Kunst. Subkulturen hinter dem Eisernen Vorhang*	Schwarzhören *historische Tonaufnahmen*
	4.00 17 Grad		

Partner / Anzeigen

format filmkunstverleih
Geiststraße 42
06108 Halle (Saale)
Tel. 0345 - 239 22 02

PUSCH KINO
www.puschkino.de

WWW.KINO-ZAZIE.DE

LUCHS
KINO AM ZOO

t.s.dienstleistungen

BERÄUMUNG · ENTSORGUNG · KLEINTRANSPORTE · HAUSHALTSAUFLÖSUNGEN · UMZÜGE MIT EIGENLEISTUNGEN

Thomas Scheffler · Lessingstraße 6 · 06114 Halle (Saale)
Fon: 0345 2907333 · Mobil: 0171 9626006

DIENSTAG

05. 12. 19. 26.

7.00
Morgenmagazin
Tagesaktuelles, Politik und Kultur von hier und da

10.10
Kopfkram | Radio Attac *Globalisierungskritik* | Magazin International | No Job FM

11.00
PiPaPoparade *Berliner Hitparade* | Verrückte Rille *Vinyljunkies* | Glück & Musik *Schlager* | Red Hot Radio *Rock'n'Roll*

12.00
SUBjektiv
deliziösester Punk-Funk

13.00
S. O. S. Mittagsmagazin
Nachrichten, Hintergründe, Musik ...

15.10
Ground Zero
das offene Sendefenster für Veranstaltungen, Aktionen, Ankündigungen und mehr; das aktuelle Programm: www.radiocorax.de; Kontakt für Beiträge: pr@radiocorax.de

17.00
Lokalisierung | Black Sheep *Jugendradio* | Peißnitzhaus-Radio – *Talkrunde* | Black Sheep *Jugendradio*

18.00
Widerhall vs. Halle@CX
Infomagazin für Halle und Umgebung

19.00
Mitakuye Oyasin: Dersu Usala – Der Taigajäger | Flugradius *Bienenkosmos* | Grün hinterm Ohr *Das Umwelt-magazin* | Schwarzkehlchen

19.50 Traumgeschichte

20.00
American Folk *great American music* | High Noon *neue und alte Country-Songs* | American Folk *great American music* | High Noon *neue und alte Country-Songs*

21.00
The Real Stuff *Musik entdecken* | La Voix du Burkina Faso | The Real Stuff *Musik entdecken* | Baobab *afrikanische Musik*

22.00
X-tralight *auf dem wilden Ozean der Musik* | Daizy & Holy-Show | X-tralight *auf dem wilden Ozean der Musik* | Nokogiribiki *little weird radio show from leipzig*

23.00
Alice Roger | Substrakt

24.00 Nachtrausch – *Gute-Nacht-Geschichten für Ausgewachsene*

24.10
solid steel
vom freien KünstlerInnenradio resonance FM London

2.00
Pura Vida Sounds *Subkultur-Geschichte* | X-tralight | Pura Vida Sounds *Subkultur-Geschichte* | X-tralight

3.00
lyrics and letters | Alice Roger | Radia FM | Substrakt *Klangforschung*

4.00
Grenzpunkt Null | BBF | Musikgeschichten | Maschinische Dichtung

MITTWOCH

06. 13. 20. 27.

7.00
Morgenmagazin
Tagesaktuelles, Politik und Kultur von hier und da
9.00 Mediennews

10.10
Mitakuye Oyasin | Flugradius *Bienenkosmos* | Grün hinterm Ohr *Umweltmagazin* | Schwarzkehlchen

11.00
American Folk | High Noon *Country-Songs* | American Folk | High Noon *Country-Songs*

12.00
The Real Stuff *Musik entdecken* | La Voix du Burkina Faso | The Real Stuff *Musik entdecken* | Baobab *afrikanische Musik*

13.00
S. O. S. Mittagsmagazin
Nachrichten, Hintergründe, Musik ...
14.00 Mediennews

15.10
Ground Zero
das offene Sendefenster für Veranstaltungen, Aktionen, Ankündigungen und mehr

20. 6. 16.00 h2radio – *dasRadio der Hochschule MD-Stendal*

17.00
Lesbit *Queeres Magazin* | Widerhall extended *live vom Campusfest* | Streitmächte: Trump ... | Tipkin

18.00
Widerhall
Infomagazin für Halle und Umgebung
mit den Mediennews

19.00
Berliner Runde
Magazin von CORAX, FSK & Pi-Radio aus Berlin

19.50 Traumgeschichte

20.00
Powerslide *Rockmusik von 1965 bis 1980* | Rock History: Status Quo | Rockparade: das Special zur Fußball-WM | Rock History: Rose Tattoo

21.00
Rosenbeth *mannigfaltige Musik* | Rocktrabant *DDR-Rockgeschichte* | Binaural Beats | Cheese Cake on Air *R'n'R, Punk, HC*

22.00
Further in Fusion *Bei Musik geht es nicht ums Genre, die Qualität muss stimmen!* | Gleichlauf-schwankung | Further in Fusion *Bei Musik geht es nicht ums Genre, die Qualität muss stimmen!* | Tunesday Radioshow *Schönes und Vergessenes aus der Welt der Rillen*

24.00 Nachtrausch – *Gute-Nacht-Geschichten für Ausgewachsene*

24.10 Im Kopf Lokalisation

1.00
solid steel
vom freien KünstlerInnenradio resonance FM London

3.00
CORAX Night
gestaltet von CORAX-MacherInnen

DONNERSTAG

07. | 14. | 21. | 28.

7.00
Morgenmagazin
Tagesaktuelles, Politik und Kultur von hier und da
9.00 Antifanews

10.00
Berliner Runde
Magazin von CORAX, FSK & Pi-Radio aus Berlin

11.00			
Powerslide *Rockmusik*	Rock History: Status Quo	Rockparade *Rockmusik*	Rock History: Rose Tattoo
12.00			
LesBit	Rocktrabant *DDR-Rock*	Downtown-Jazz	Cheese Cake on Air

13.00
S. O. S. Mittagsmagazin
Nachrichten, Hintergründe, Musik ...
14.00 Antifanews
14.45 Lobpudel-Fleischwolf – *neue Musik auf CORAX im Test*

15.10
Ground Zero – *das offene Sendefenster, das aktuelle Programm: www.radiocorax.de*

16.10
Common Voices Radio
mehrsprachiges Radio von und für Geflüchtete

Common Voices & Widerhall
live vom Campusfest

18.00
Widerhall
Infomagazin für Halle und Umgebung
mit den Antifanews

19.00			
Jojo *vom Auf und Ab des Lebens*	Linker Medienspiegel	Süd-Nord-Funk *Globalisierungskritisches von IZ3W*	Online-Geister *Netzwelten:* Prozessoptimierung

19.50 Traumgeschichte

20.00			
Russki Express	Roma Respekt Radio	Russki Express	Roma Respekt Radio
21.00			
Stadtvögel *Experimental Hip-hop/Alternative Rap*	Salty Soundz *Hip Hop*	Stadtvögel *Experimental Hip-hop/Alternative Rap*	Salty Soundz *Hip Hop*
22.00			
Music with Sleeves *Vinyl & Interviews. Mit DJs aus dem TBA in Dresden, dem IFZ in Leipzig und diversen Künstlern in Halle*	higherbeats.de *innovative, neue Musikprojekte*	Music with Sleeves *Vinyl & Interviews. Mit DJs aus dem TBA in Dresden, dem IFZ in Leipzig und diversen Künstlern in Halle*	higherbeats.de *innovative, neue Musikprojekte*
24.00			
Zonic Radio Show *Musik, Literatur und Kunst. Subkulturen hinter dem Eisernen Vorhang*	Berlin Night	Zonic Radio Show *Musik, Literatur und Kunst. Subkulturen hinter dem Eisernen Vorhang*	Berlin Night
2.00			
Berlin Night		Berlin Night	

FREITAG

01. | 08. | 15. | 22. | 29.

7.00
Morgenmagazin
Tagesaktuelles, Politik und Kultur von hier und da
9.00 Proturnews

10.10				
Sendung für die vernetzte Welt	Jojo *vom Auf und Ab des Lebens*	Linker Medienspiegel	Süd-Nord-Funk *IZ3W on air*	Online-Geister *Netzwelten*
11.00				
Roma Respekt Radio	Russki Express	Roma Respekt Radio	Russki Express	Roma Respekt Radio
12.00				
Salty Soundz *Hip Hop*	Stadtvögel *Hip Hop, Rap*	Salty Soundz *Hip Hop*	Stadtvögel *Hip Hop, Rap*	Salty Soundz *Hip Hop*

13.00
S. O. S. Mittagsmagazin
Nachrichten, Hintergründe, Musik ...
14.00Proturnews
14.45 Buchvorstellung

15.10			
Jugendreport	saout-radio	Cack Island mit Mr.Vast	saout-radio
16.10			
LiveRillen: Bluesrock vom Feinsten	Ground Zero *Das offene Sendefenster, das aktuelle Programm: www.radiocorax.de*	**17.00** Transgender Radio	Ground Zero *Das offene Sendefenster*

18.00
Widerhall
Infomagazin für Halle und Umgebung
mit den Proturnews

19.00				
Gesundheitsmagazin	Jugendradio	Gesundheitsmagazin	Werkleitz-Magazin	Gesundheitsmagazin

19.50 Traumgeschichte

20.00
Buchfink
Die Literatursendung.
Dein Telefon wird Mikrofon: Tel 0345 . 4 70 07 44

21.00				
Dr. Rock *Talk, Fußball, Musik ...*	Maschinische Dichtung	Alice Roger *Die Übermutti klopft ...*	SUBstrakt *Soundshakes & Klangforschung*	PingPong
22.00				
Querbass *Trommel und Bass*	Groundloop *Drum & Bass, Downbeats und Ambient Dub*	Querbass *Trommel und Bass*	Groundloop *Drum & Bass, Downbeats und Ambient Dub*	Querbass *Trommel und Bass*
24.00				
Technottic: Paflo	Pura Vida Sounds	Technottic: Lovely-music	Pura Vida Sounds	Technottic: 0-Dimensional
1.00				
	CORAX Night *gestaltet von CORAX-MacherInnen*		CORAX Night *gestaltet von CORAX-MacherInnen*	
2.00				
Technottic Night		Technottic Night		Technottic Night

SAMSTAG

02. 09. 16. 23. 30.

10.00 Wendefokus

11.00 Irrläufer
drüber und drunter und drumherum

12.00 Schulhof-sounds

13.00 Freispiel
Das Spiel mit dem Hören
Wiederholung

14.30 Radia FM, *das internationale Radiokunst-Netzwerk*

15.00 Radioerevan – *Klänge aus Gegenwart, Gesellschaft, Fiktion und Geschichte*
2., 16. und 30. 6. Delphin

Liveübertragung vom Anti-rassistischen Sommerfest auf dem Steintor-Campus

Radioerevan – Delphin

16.00 Tipkin *Popfeminismus & Alltagsschrott*

Emmas Töchter *feministisches Magazin*

FrauenLeben *feministisches Magazin*

17.00 Roma Respekt Radio

BBF *leibhaftiger Punk*

NIA – Nackt im Aquarium

African Spirit *zweisprachiges Magazin*

Thementag 18 Jahre RADIO CORAX On Air *ein Birthday-Special*

18.00 inkasso hasso *gesellschafts-kritisches Magazin*

Massive Aktion *über antifaschis-tische Arbeit*

Bewegung *politisches Magazin*

Libertäre Reihe *Herrschafts-kritik*

19.00 Streitmächte: Trump & die herr-schende Klasse

Roma Respekt Radio

20.00 DJ Nordpol-zigeuner *der schlechteste Radio-DJ aller Zeiten*

130 bpm *House Tunes, Techno Soundz*

Sendung für die vernetzte Welt

Deux Heures du Phonk *die Styler Berg Radio Show*

21.00 Homezone Attack *elektron.Musik*

Zerrspiegel *feminist. Elektro, Punk, Hip-Hop*

22.00 Gleichlauf-schwankung *elektronische Undergroundmusik*

Ghostdriver

Nokogiribiki *little weird radio show from leipzig*

Homezone *Bewegungs-melder für Halles Clubs*

23.00 Stanhopes Musikschaukel

24.00 Secret Thirteen Mix #249 Eva Geist

Persona non Grata *fonografisches Quartett*

Secret Thirteen Mix #250 Sote

Musik von A bis Z

Secret Thirteen Mix #251 Sraunus

1.00 Im Kopf Lokalisation

Im Kopf Lokalisation

2.00 Xtralight

Zonic Radio Show *Subkulturen hinterm Eiser-nen Vorhang*

Xtralight

Musik-geschichten

Xtralight

3.00 solid steel *vom freien KünstlerInnen-radio resonance FM London*

17 Grad

solid steel *vom freien KünstlerInnenradio resonance FM London*

4.00 solid steel

SONNTAG

03. 10. 17. 24.

10.00 Grünschnabel
Kinderradio

11.00 Pura Vida Sounds
Musikalische Subkultur-Geschichte

12.00 Raumfahrtmagazin

Planet Sounds *Weltmusik-Magazin*

Beat in Stereo

Tzadik-News *radical jewish culture*

13.00 Jamon Iberico

17 Grad *Medien für den Rest*

Küchenradio.org *essen und diskutieren*

Liedermaching *Songwriter aus aller Welt*

14.00 Das lyrische Duo: Schule

Mausefalle *Krimis*

Lyrics & Letters *Portraits*

Bücherwurm

15.00 Pura Vida Sounds *Musikalische Sub-kultur-Geschichte*

Lyrix Delirium *junge Wortkultur*

Sektstunden-qualität in fremden Küchen *radio mobil*

Grenzpunkt Null

16.00 agoRadio *Beiträge zu Kultur und Politik*

Radio Datscha

CORAX-History

17.00 Serendipity *Jazz, Lyrik, Prosa*

Downtownjazz: Blinker and Moses: Alive in the East?

Serendipity *Jazz, Lyrik, Prosa*

18.00 Baobab extended *afro-carribean music*

Musikgeschichten: Habibi Funk

Tinya *Musikkulturen der Welt*

Phoenix *Nicht zu überhören!*

19.00 Hörspiel auf Verlangen

Grenzpunkt Null

Maschinische Dichtung *elektronische Musik*

20.00 Freispiel
Das Spiel mit dem Hören

21.30 DJ Nordpol-zigeuner *der schlechteste Radio-DJ aller Zeiten*

Club am Sonntag *City-Blues & Rock, Neuerscheinungen und Konzerte*

Wutpilger Streifzüge

22.30 Bb2/A *two bands & an actor*

Post Twink *Queer-Show*

23.00 Radio-Revolten-Radio

Lyrics & Letters *Portraits*

Riaon *dunkler Pop*

Krachbunt *rAus:Leben*

24.00 Leviathan *gelesene Literatur*

1.00 Schwarzlicht
Batcave, Deathrock und Gothpunk

3.00 Secret Thirteen
avantgardistische und elektronische Musikmischungen

4.00 Nachtmusik

JULI

Impressum

CORAX e.V.
Unterberg 11
06108 Halle / Saale

Tel 0345 . 4 70 07 45
Fax 0345 . 4 70 07 46
corax@radiocorax.de

Konto
IBAN DE 25 8009 3784 0002 0652 74
BIC GENODEF1HAL Volksbank Halle

Sprechzeiten
Geschäftsführung Mittwoch 14–16 Uhr
Technikberatung Dienstag 12–14 Uhr
Programm Donnerstag 18–19 Uhr
Öffentlichkeitsarbeit Freitag 11–13 Uhr
und nach Vereinbarung

Redaktion
Lukas Holfeld, Steffen Hendel, Philipp Köhler, Alex Körner, Franziska Stübgen, Ralf Wendt, Stephanie Scholz, Thomas Richter

Kontakt
info@radiocorax.de *Tel* 0345 . 2 03 68 42

Gestaltung
Franziska Stübgen www.diefranz.de

Druckerei Druck-Zuck, Halle
Auflage 3.000 Stück
Redaktionsschluss 14. des Vormonats
V.i.S.d.P. Ralf Wendt

druck-zuck GmbH
Seebener Straße 4 • 06114 Halle (Saale) • Tel. (0345) 5 22 50 45 • Fax (0345) 5 22 50 72 • info@druck-zuck.net
Montag bis Freitag 8 - 17 Uhr
Satz/Layout · Offsetdruck · Digitaldruck · Displaydruck · Buchbinderei

MONTAG

02. 09. 16. 23. 30.

7.00
Morgenmagazin
Tagesaktuelles, Politik und Kultur von hier und da
8.50 Vogel der Woche
9.00 Nachrichten aus der beschädigten Welt / dem beschädigten Leben

10.10

Gesundheits-magazin	Jugendradio	Gesundheits-magazin	Werkleitz-Magazin	Gesundheits-magazin

11.00
Buchfink
die Literatursendung

12.00

Ping Pong	Dr. Rock *Talk, Musik ...*	Wutpilger-Streifzüge	17 Grad	Beat in Stereo

13.00
S. O. S. Mittagsmagazin
Nachrichten, Hintergründe, Musik ...
13.50 Vogel der Woche
14.00 Nachrichten aus der beschädigten Welt / dem beschädigten Leben

15.10
Filmriss
Cinemania für die Ohren

17.00
solid steel
vom freien KünstlerInnenradio resonance FM London

18.00
Widerhall
Infomagazin für Halle und Umgebung
mit den Nachrichten aus der beschädigten Welt / dem beschädigten Leben

19.00

Kopfkram	Radio Attac *Globalisierungs-kritik*	Magazin International	No Job FM	CORAX inTeam

19.50 Traumgeschichte

20.00

PiPaPoParade *Berliner Hitparade*	Verrückte Rille *Vinyljunkies back in time*	Glück & Musik *Schlager*	Red Hot Radio *Spielarten des Rock'n'Roll*	PiPaPoParade *Berliner Hitparade*

21.00
SUBjektiv
deliziösester Punk-Funk

22.00

Zonic Radio Show *Musik, Literatur und Kunst. Subkulturen hinter dem Eisernen Vorhang und mehr*	BBF *leibhaftiger Punk* 23.00 Zeitweitzeit *Geräusche u.a. Experimente*	Zonic Radio Show *Musik, Literatur und Kunst. Subkulturen hinter dem Eisernen Vorhang und mehr*	Future Classics *Rap, Soul & Jazz* Grenzpunkt Null *Texte & Beats*	Zonic Radio Show *Musik, Literatur und Kunst. Subkulturen hinter dem Eisernen Vorhang und mehr*

24.00

Bürgerliche Kunstmusik	CORAX in concert	Bürgerliche Kunstmusik	CORAX in concert	Bürgerliche Kunstmusik

2.00

Neue Musik	Radio Worm	Neue Musik	Zeitweitzeit *Experimente*	Neue Musik

3.00

Zonic Radio Show *Subkulturen hinter dem Eisernen Vorhang*	Tzadik-News 4.00 17 Grad	Zonic Radio Show *Musik, Literatur und Kunst*	Schwarzhören *historische Tonaufnahmen*	Zonic Radio Show *Subkulturen hinter dem Eisernen Vorhang*

DIENSTAG

03. 10. 17. 24. 31.

7.00
Morgenmagazin
Tagesaktuelles, Politik und Kultur von hier und da

10.10

Kopfkram	Radio Attac	Magazin International	No Job FM	CORAX inTeam

11.00

PiPaPoparade *Hitparade*	Verrückte Rille *Vinyljunkies*	Glück & Musik *Schlager*	Red Hot Radio *Rock'n'Roll*	PiPaPoparade *Hitparade*

12.00
SUBjektiv
deliziösester Punk-Funk

13.00
S. O. S. Mittagsmagazin
Nachrichten, Hintergründe, Musik ...

15.10
Ground Zero
das offene Sendefenster für Veranstaltungen, Aktionen, Ankündigungen und mehr;
das aktuelle Programm: www.radiocorax.de; Kontakt für Beiträge: pr@radiocorax.de

17.00

Lokalisierung	Black Sheep *Jugendradio*	Peißnitzhaus-Radio – *Talk*	Black Sheep *Jugendradio*	Lokalisierung

18.00
Widerhall vs. Halle@CX
Infomagazin *Halle und Umgebung*

19.00

Mitakuye Oyasin: Der Taigajäger	Flugradius *Bienenkosmos*	Grün hinterm Ohr – *Umwelt-magazin*	Schwarzkehl-chen *live aus der Franzigmark*	CORAX inTeam

19.50 Traumgeschichte

20.00

American Folk *great American Music*	High Noon *neue und alte Country-Songs*	American Folk *great American Music*	High Noon *neue und alte Country-Songs*	American Folk *great American Music*

21.00

The Real Stuff *Musik entdecken*	La Voix du Burkina Faso	The Real Stuff *Musik entdecken*	Baobab *afrikanische Musik*	Vocoder *Knister- und Knaster-Musik*

22.00

X-tralight *aus dem wilden Ozean der Musik*	Daizy & Holy-Show	X-tralight *aus dem wilden Ozean der Musik*	Nokogiribiki *little weird radio show from Leipzig*	X-tralight *aus dem wilden Ozean der Musik*

23.00

Alice Roger *Die Übermutti klopft ...*		Substrakt		Alice Roger *Die Übermutti klopft ...*

24.00 Nachtrausch – *Gute-Nacht-Geschichten für Ausgewachsene*

24.10
solid steel
vom freien KünstlerInnenradio resonance FM London

2.00

Pura Vida Sounds	X-tralight	Pura Vida Sounds	X-tralight	Pura Vida Sounds

3.00

lyrics and letters	Alice Roger	Radia FM	Substrakt *Klangforschung*	lyrics and letters

4.00

Grenzpunkt Null	BBF	Musik-geschichten	Maschinische Dichtung	Grenzpunkt Null

MITTWOCH

04. 11. 18. 25.

7.00
Morgenmagazin
Tagesaktuelles, Politik und Kultur von hier und da
9.00 Mediennews

10.10

Mitakuye Oyasin	Flugradius *Bienenkosmos*	Grün hinterm Ohr *Umweltmagazin*	Schwarzkehlchen

11.00

American Folk	High Noon *Country-Songs*	American Folk	High Noon *Country-Songs*

12.00

The Real Stuff *Musik entdecken*	La Voix du Burkina Faso	The Real Stuff *Musik entdecken*	Baobab *afrikanische Musik*

13.00
S. O. S. Mittagsmagazin
Nachrichten, Hintergründe, Musik ...
14.00 Mediennews

15.10
Ground Zero
das offene Sendefenster für Veranstaltungen, Aktionen, Ankündigungen und mehr
18.7. 16.00 h2radio – *das Radio der Hochschule MD-Stendal*

17.00

Lesbit *Queeres Magazin*	Amnesty	Streitmächte: Religionskritik	Tipkin

18.00
Widerhall
Infomagazin für Halle und Umgebung
mit den Mediennews

19.00
Berliner Runde
Magazin von CORAX, FSK & Pi-Radio aus Berlin

19.50 Traumgeschichte

20.00

Powerslide *Rockmusik von 1965 bis 1980*	Rock History: George Harrison	Rockparade *Rockmusik von 1965 bis 1980*	Rock History: Joe Satriani (Teil 2)

21.00

Rosenbeth *mannigfaltige Musik*	Rocktrabant *DDR-Rockgeschichte*	Binaural Beats	Cheese Cake on Air *R'n'R, Punk, HC*

22.00

Further in Fusion *Bei Musik geht es nicht ums Genre, die Qualität muss stimmen!*	Tunesday Radioshow

24.00 Nachtrausch – *Gute-Nacht-Geschichten für Aus*

24.10 Im Kopf Lokalisation

1.00
solid steel
vom freien KünstlerInnenradio resonance FM London

3.00
CORAX Night
gestaltet von CORAX-MacherInnen

DONNERSTAG

05. 12. 19. 26.

7.00
Morgenmagazin
Tagesaktuelles, Politik und Kultur von hier und da
9.00 Antifanews

10.00
Berliner Runde
Magazin von CORAX, FSK & Pi-Radio aus Berlin

11.00			
Powerslide *Rockmusik*	Rock History: George Harrison	Rockparade *Rockmusik*	Rock History: Joe Satriani (Teil 2)
12.00			
LesBit	Rocktrabant *DDR-Rock*	Downtown Jazz	Cheese Cake on Air

13.00
S.O.S. Mittagsmagazin
Nachrichten, Hintergründe, Musik ...
14.00 Antifanews
14.45 Lobpudel-Fleischwolf – *neue Mu... ...st*

15.10
Ground Zero – *das offene Sendefenster, d... ...mm: ...radiocorax.de*

16.10
Common Voices Radio
mehrsprachiges Radio von und für Geflüchtete

18.00
Widerhall
Infomagazin für Halle und Umgebung
mit den Antifanews

19.00			
Jojo *vom Auf und Ab des Lebens*	Linker Medienspiegel	Süd-Nord-Funk *Globalisierungskritisches von IZ3W*	Online-Geister *Netzwelten:* Prozessoptimierung

19.50 Traumgeschichte

20.00			
Russki Express	Roma Respekt Radio	Russki Express	Roma Respekt Radio
21.00			
Stadtvögel *Experimental Hip-hop/Alternative Rap*	Salty Soundz *Hip Hop*	Stadtvögel *Experimental Hip-hop/Alternative Rap*	Salty Soundz *Hip Hop*
22.00			
Music with Sleeves *Vinyl & Interviews. Mit DJs aus dem TBA in Dresden, dem IFZ in Leipzig und diversen Künstlern in Halle*	higherbeats.de *innovative, neue Musikprojekte*	Music with Sleeves *Vinyl & Interviews. Mit DJs aus dem TBA in Dresden, dem IFZ in Leipzig und diversen Künstlern in Halle*	higherbeats.de *innovative, neue Musikprojekte*
24.00			
Zonic Radio Show *Musik, Literatur und Kunst. Subkulturen hinter dem Eisernen Vorhang*	Berlin Night	Zonic Radio Show *Musik, Literatur und Kunst. Subkulturen hinter dem Eisernen Vorhang*	Berlin Night
2.00			
Berlin Night		Berlin Night	

FREITAG

06. 13. 20. 27.

7.00
Morgenmagazin
Tagesaktuelles, Politik und Kultur von hier und da
9.00 Proturnews

10.10			
Jojo *vom Auf und Ab ...*	Linker Medienspiegel	Süd-Nord-Funk *Globalisierungskritik*	Online-Geister *Netzwelten*
11.00			
Russki Express	Roma Respekt Radio	Russki Express	Roma Respekt Radio
12.00			
Stadtvögel *Hip Hop, Rap*	Salty Soundz *Hip Hop*	Stadtvögel *Hip Hop, Rap*	Salty Soundz *Hip Hop*

13.00
S.O.S. Mittagsmagazin
Nachrichten, Hintergründe, Musik ...
14.00 Proturnews
14.45 Buchvorstellung

15.10			
Jugendreport	saout-radio		Cack Island mit Mr.Vast
16.10			17.00
LiveRillen: The Cover(s) Of The Rolling Stone(s)	Ground Zero *das offene Sendefenster, das aktuelle Programm: www.radiocorax.de*		Transgender Radio

18.00
Widerhall
Infomagazin für Halle und Umgebung
mit den Proturnews

19.00			
Jugendradio	Gesundheitsmagazin	Werkleitz-Magazin	Gesundheitsmagazin

19.50 Traumgeschichte

20.00
Buchfink
Die Literatursendung.
Dein Telefon wird Mikrofon: Tel 0345 . 4 70 07 44

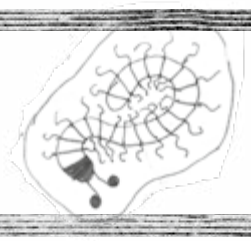
21.00			
Dr. Rock *Talk, Fußball, Musik ...*	Maschinische Dichtung	Alice Roger *Die Übermutti klopft an die Tür*	SUBstrakt *Soundshakes & Klangforschung*
22.00			
Groundloop *Drum & Bass, Downbeats und Ambient Dub*	Querbass *Trommel und Bass*	Groundloop *Drum & Bass, Downbeats und Ambient Dub*	Querbass *Trommel und Bass*
24.00			
Pura Vida Sounds *Subkultur-Geschichte*	Technottic: lovely-music	Pura Vida Sounds *Subkultur-Geschichte*	Technottic: Sommerpause
1.00			
CORAX Night *gestaltet von CORAX-MacherInnen*	Technottic Night	CORAX Night *gestaltet von CORAX-MacherInnen*	Technottic Night

SAMSTAG

07. | 14. | 21. | 28.

10.00
Wendefokus

11.00
Irrläufer
drüber und drunter und drumherum



13.00
Freispiel
Das Spiel mit dem Hören
Wiederholung

14.30
Radia FM – *das internationale Radiokunst-Netzwerk*

15.00
Radioerevan – *Klänge aus Gegenwart, Gesellschaft, Fiktion und Geschichte*
7. & 21.7. Delphin: Die Eroberung der Natur

16.00
Tipkin
Popfeminismus & Alltagsschrott

Emmas Töchter
feministisches Magazin

FrauenLeben
feministisches Magazin

Was wir woll'n
Frauen, Gender und weibliche Identität

17.00
Roma Respekt Radio

BBF
leibhaftiger Punk

NIA – Nackt im Aquarium

African Spirit
zweisprachiges Magazin

18.00
inkasso hasso: 50 Jahre 1968

Massive Aktion
über antifaschistische Arbeit

Bewegung
politisches Magazin

Libertäre Reihe
Herrschafts- und Hierarchiekritik

19.00
Streitmächte: Religionskritik in Zeiten der Krise

Roma Respekt Radio

20.00
DJ Nordpolzigeuner
der schlechteste Radio-DJ aller Zeiten

130 bpm
House Tunes, Techno Soundz

Sendung für die vernetzte Welt

Deux Heures du Phonk
Die Styler Berg Radio Show

21.00
Homezone Attack
elektron. Musik

Zerrspiegel
feminist. Elektro, Punk, Hip Hop

22.00
Gleichlaufschwankung
elektronische Undergroundmusik

Ghostdriver

Nokogiribiki
little weird radio show from leipzig

Homezone
Bewegungsmelder für Halles Clubs

23.00
Stanhopes Musikschaukel

24.00
Secret Thirteen Mix #253 Andrea Napoli

Persona non Grata
fonografisches Quartett

Secret Thirteen Mix #255 Silvia Kastel

Musik von A bis Z

1.00
Im Kopf Lokalisation

Im Kopf Lokalisation

2.00
Xtralight

Zonic Radio Show
Musik, Literatur und Kunst. Subkulturen hinter dem Eisernen Vorhang

Xtralight

Musikgeschichten

3.00
solid steel
vom freien KünstlerInnenradio resonance FM London

17 Grad

solid steel
vom freien KünstlerInnenradio resonance FM London

4.00
solid steel
von resonance FM

SONNTAG

01. | 08. | 15. | 22. | 29.

10.00
Grünschnabel
Kinderradio

11.00
Pura Vida Sounds
Musikalische Subkultur-Geschichte

12.00
Raumfahrtmagazin

Planet Sounds
Weltmusik-Magazin

Beat in Stereo

Tzadik-News
radical jewish culture

13.00
Jamon Iberico

17 Grad
Medien für den Rest

Küchenradio.org – *essen & diskutieren*

Liedermaching
Songwriter aus aller Welt

14.00
Das lyrische Duo: Legenden

Mausefalle
Krimis

Lyrics & Letters
Portraits

Bücherwurm

15.00
Pura Vida Sounds
Bands & DJ's

Lyrix Delirium
junge Wortkultur

Sektstundenqualität in fremden Küchen
Immer (wo) anders

Grenzpunkt Null

16.00
agoRadio
Beiträge zu Kultur und Politik

Radio Datscha

CORAX-History

17.00
Serendipity
Jazz, Lyrik, Prosa

Downtownjazz: Ana Silvera – Oracles

Serendipity
Jazz, Lyrik, Prosa

Thementag

18.00
Baobab extended
afro-carribean music

Musikgeschichten: Beck

Tinya
Musikkulturen der Welt

Phoenix
Nicht zu überhören!

19.00
Hörspiel auf Verlangen

Grenzpunkt Null

Maschinische Dichtung
elektron. Musik

20.00
Freispiel
Das Spiel mit dem Hören
Sol Rezza: Sound Mapping Halle – eine akustische Kartierung der Stadt

21.30
DJ Nordpolzigeuner
der schlechteste Radio-DJ aller Zeiten

Club am Sonntag
City-Blues & Rock: Neues und Konzerte

Wutpilger Streifzüge

Post Twink
Queer-Show

22.30
Bb2/A
2 bands & 1 actor

23.00
Radio-Revolten-Radio

Lyrics & Letters
Portraits

Riaon
dunkler Pop

Krachbunt
rAus:Leben

24.00
Leviathan
gelesene Literatur

1.00
Schwarzlicht
Batcave, Deathrock und Gothpunk

3.00
Secret Thirteen

4.00
Nachtmusik

bis 20. 6. / hr.fleischer Kiosk am Reileck

Trigger

Ausstellung von Eva Schmeckenbecher

Di 29. 5. / 19 Uhr / Conne Island

Transformation der Demokratie

Felix Klopotek zur Aktualität von Johannes Agnolis Werk.

Mi 30. 5. / 18.30 Uhr / Puschkino

Über Leben in Demmin

Während die Rote Armee heranrückt, nehmen sich in Demmin 1945 hunderte Einwohner das Leben. Sie schneiden sich die Pulsadern auf, vergiften oder erschießen sich; Eltern töten erst ihre Kinder und dann sich selbst, ganze Familien gehen mit Steinen beschwert ins Wasser. Bis zum Ende der DDR wird über die konkreten Umstände des beispiellosen Massensuizids geschwiegen, die genauen Opferzahlen der kollektiven Hysterie sind bis heute nicht bekannt. Heute versuchen Neonazis die Leerstelle zu besetzen und für ihre Zwecke zu missbrauchen. In seinem Film geht Regisseur Martin Farkas den verborgenen Folgen der Ereignisse nach. Im Anschluss Gespräch mit Martin Farkas, Regisseur, dem Historiker Dr. Udo Grashoff sowie Christof Starke (*Friedenskreis Halle*)

Do 31. 5. / 20 Uhr / Cineding Leipzig

Was hat uns bloß so ruiniert?

Lesung mit Manja Präkels und Markus Liske. Zwei junge Menschen taumeln von Schockerlebnis zu Schockerlebnis in die 90er-Jahre: Im Roman von Präkels erlebt Mimi in der brandenburgischen Provinz den Naziterror in all seiner Ausweglosigkeit. Der Westdeutsche Max findet in Liskes Roman keine Antwort auf den Selbstmord seines besten Freundes und lässt sich ins hedonistische Berliner Nachtleben fallen.

Do 31. 5. / 19 Uhr / NT

Kein Schlusswort im NSU-Prozess

Die Anwältin Antonia von der Behrens vertritt im NSU-Prozess den Sohn des ermordeten Mehmet Kubasık und hat vor kurzem das Buch *Kein Schlusswort. Nazi-Terror, Sicherheitsbehörden, Unterstützernetzwerk. Plädoyers im NSU-Prozess* herausgegeben. Die Plädoyers der Nebenklage entwerfen eine eindrucksvolle Gegenerzählung zum staatlichen Narrativ.

Fr 1. 6. / Reil78

Dawn Ray'd + Praise the Plague + Welk

Praise The Plague und *The CheeseCake* präsentieren düsteres: black metal + doom. Wem das nicht reicht, erhält im Anschluss an das Konzert noch das nötige elektronische Kontrastprogramm.

---

ab Mo 4. 6. / 11 Uhr

Wir bleiben bis zum Schluss

Am 4. Juni um 11 Uhr soll die Räumungsklage gegen die Hasi verhandelt werden, dadurch ist das vor 30 Monaten besetzte – und über zwei Jahre legale – Hausprojekt akut von einer Räumung bedroht. Aktuelle Infos unter: *hafenstrasse7.noblogs.org*

Di 5. 6. / 18 Uhr / Zazie

Mein 68: Ein verspäteter Brief an meinen Vater

Film und Diskussion mit Hannes Heer. Hannes Heer führt in die Geschichte der Revolte in zweifacher Weise ein – mit einem Vortrag und einem Film: *Mein 68. Ein verspäteter Brief an meinen Vater* versucht eine im Leben gescheiterte, nun filmische Auseinandersetzung des Autors mit seinem Vater. Dieser, früher NSDAP-Mitglied und nach dem Krieg CDU-Wähler, reagierte auf den politischen Aufbruch der damaligen Studentengeneration und seines eigenen Sohnes mit hasserfülltem Unverständnis und brach 1968 alle Brücken zu ihm ab.
Der Film rekonstruiert auf nachdenkliche und selbstkritische Weise im fiktiven Dialog mit dem Vater die Gründe, die die Studentenbewegung auslösten.

Mi 6. 6. / 17.30 Uhr / Steintor

Volle Kraft voraus

Demonstration für ein bedingungsloses Bleiberecht für alle, die Abschaffung der Abschiebehaft und sichere Fluchtwege nach Europa. Gegen Residenzpflicht, Asylbewerberleistungsgesetz, Lagerunterbringung wie in Anker-Zentren.

Mi 6. 6. / 18 Uhr / Neuwerk: Campus Design

Arbeitsverhältnisse im Kunst- und Kulturbetrieb

eine Genderperspektive

Vortrag von Dr. Alexandra Manske über geschlechtsspezifische Ungleichheiten in der Kreativwirtschaft, im Rahmen der Veranstaltungsreihe des FEM-Power Projekts unter dem Titel *WORK.Work.work.*

Mi 6. 6. / 19 Uhr / Franckesche Stiftungen

Sprache bei Lorenzer und Lacan

Vortrag im Rahmen einer Veranstaltungsreihe des AK Kritik der Pädagogik von Karl-Josef Pazzani

---

Do 7. 6. / NT

Sonny Boys

Premiere. Nach so vielen Jahrzehnten Bühnenerfahrung weiß der Komiker Willie Clark alles Mögliche über das Showbusiness. Vor allem aber weiß er, dass er mit seinem Ex-Kollegen Al Lewis nie wieder gemeinsam auftreten wird. Weitere Aufführungen im gesamten Juni. Weiteres: *buehnen-halle.de*

Do 7. 6. / 19 Uhr / IFZ

Der Antisemitismus und das Konzept der Intersektionalität

Vortrag von Karin Stögner

Fr 8. 6. / 19 Uhr / Conne Island

Vergessene Flüchtlinge

Ralf Balke über die Vertreibung der Juden aus den arabischen Staaten nach 1948.

Fr 8. 6. / 22 Uhr / VL

Le Monde est en Flammes

Hip Hop-Projekt, das im Sommer 2016 von *Daisy Chain* aus Athen, *Ben Dana* und *Refpolk* gegründet wurde. Jedes Mitglied rappt in eigener Sprache – auf Griechisch, Französisch und Deutsch. Ziel ist es, Aktivismus und Hip Hop zu verbinden.

Mo 11. 6. / 19.45 Uhr / Puschkino

Sehnsucht nach Djamila

Der Film (Sowjetunion, 1969) *fasziniert in seiner poetischen Darstellung der weiten Landschaft, in der differenzierten Darstellung der Sinnlichkeit der Figuren; bestechend auch die lyrische Intensität der Kamera.* (filmdienst)
Zuvor Lesung mit Irmtraud Gutschke: *Das Versprechen der Kraniche.*

Do 14.6. / 19 Uhr / Steintorcapus: Studentisch selbstverwalteter Raum

Leiden und Gesellschaft

Vortrag und Diskussion mit Frank Schumann über Psychoanalyse in der Gesellschaftskritik der Frankfurter Schule.

Do 14.6. / 19 UHR / IFZ

Die Materialisierung der Psyche

Christine Zunke über Neurophysiologie als Spiegel entfremdeter Gesellschaft

---

Fr + Sa / 15. + 16.6. / Reil 78

Jahresfest 2018

Alle Jahre wieder: Qualle, Foodcorner, C64-Lounge, Feuershow, Zwillenbude, U-Boot, Cocktailbar und musikalisch alles, was das (an Subkultur erfreute) Herz begehrt.

Di 19.6. / 18 Uhr / Puschkino

Chemia

Im Zuge der polnischen Filmreihe *Körper im Film* mit Einführung und anschließendem Gespräch

---

Di 19.6. / 19 Uhr / Franckesche Stiftungen

Protest, Pädagogik und der Diskurs der Universität

Maya Dolderer sprich über Lacans Auseinandersetzung mit den protestierenden Studierenden von 1968.

Do 21.6. / Halle und anderswo

Fête de la Musique

Das ursprünglich Pariser Ereignis zum Zwecke der Musikalisierung des öffentlichen Raums findet Stadt ...

Fr 22.6. / 19 Uhr / Steintorcampus Studentisch selbstverwalteter Raum

Make Love, Don't Gender!

Ann-Madeleine Tietge über Möglichkeiten und Grenzen von Heteronormativitätskritik in cis-/heterosexuellen Paarbeziehungen.

Fr 22.6. / 20 Uhr / hr.fleischer Kiosk

ReilEcke 1988

Teil 3

Glasnost & Perestroika – eine Improtheatersoap von *Hörspiel auf Verlangen*

Fr + Sa /22. + 23.6. / 19 Uhr Literaturhaus Halle

Dichtung im Gespräch

Am Freitag stellt Puneh Ansari ihren Facebook-Roman *Hoffnun'* vor und Markus Binder liest aus seinem, zum Teil schon als LP und Musikvideos veröffentlichten Roman *Teilzeitrevue*. Am Samstag präsentiert *Ventil Verlag*-Gründer und Comic-Forscher Jonas Engelmann den Bildroman *Der Junge von nebenan* seines Freundes und Kollegen Martin Büsser, danach liest Pascal Richmann aus seinem illustren Reportageband *Über Deutschland, über alles*. Weitere Informationen: *Literaturhaus-halle.de*.

Sa 23.6. / Heide-Nord

Hei-No Jam 2.0

2. Auflage der kostenfreien Veranstaltung zur Förderung von Jugendkulturen im Plattenbau.

Sa 23.6. / ab 10 Uhr / Steintorcampus CORAX präsentiert

Antirassistisches Sommerfest

Vorträge, Informationsstände, Ausstellungen, Theatereinlagen, Radioprogramm, Workshops, Musik und Redebeiträge: Angeregt werden soll eine Auseinandersetzung mit den nationalistischen Nachbarn des Steintorcampus und ihren Ablegern.

10 – 17 Uhr Bühne am *Steintor-Varieté* und Tag der offenen Tür im *Steintor-Varieté*

14 – 22 Uhr Bühne auf dem *Steintor-Campus:* ab 17 Uhr Livebands u.a.: ***fuckwinter*** (Garage Rock), ***Belitzki.*** (Postindiepoprock), ***Bechamel*** (Europunk) und ***Kleister*** (Kleisterrap).

22 Uhr Aftershow-Party in der Berliner Straße 242 – presented by ***djversity!***

23.6. – 26.7. / hr.fleischer Kiosk am Reileck

»Paradies«

Ausstellung von Matthias Behne und Udo Israel

Am Anfang existiert im Kiosk eine unwirtliche, nicht einladende Fläche, eine Wüste. Gäste sind eingeladen, den Ort zu gestalten, zu beleben, zum Paradies zu machen. Sie bringen (Zimmer-)Pflanzen für den entstehenden Garten und helfen dabei, diese zu positionieren. Schließlich dürfen sie selbst das Paradies bevölkern. Dafür wählen sie ein Outfit und lassen sich fotografieren ...

Do 28.6. / 19 uhr / Melanchtonianum

Das Elend der Einzelnen

Tjark Kunstreich über einige Übereinstimmungen von staatlicher Flüchtlingspolitik und antirassistischem Engagement.

Di 3.7. / 18 Uhr / Puschkino

Sztuka Kochania

Im Zuge der polnischen Filmreihe *Körper im Film* mit Einführung und anschließendem Gespräch

---

Di 3.7. / 19 Uhr / Steintorcampus Studentisch selbstverwalteter Raum

Machtlust

Psychoanalyse und Kapitalismuskritik

Vortrag und Diskussion mit Samo Tomsic. Wieso braucht die Kritik der politischen Ökonomie psychoanalytische Grundbegriffe (Trieb, Unbewusstes, Übertragung)? Wie mischt sich Lust überhaupt in die Reproduktion der kapitalistischen Machtverhältnisse ein? Und schließlich: Was kann uns die Psychoanalyse über den Aufstieg des sogenannten Neopopulismus sagen?

Di 3.7. / 21 Uhr / UT Connewitz

Oh Sees + Häxxan

Oh Sees oder *OCS* oder *Thee Oh Sees* waren nie eine herkömmliche Garage-Rock-Band: Blues, Prog, Punk, Lo-Fi, Psychedelic-Pop, sogar Metal haben sie mal ausprobiert. Zuvor: leicht psychedelischer Punkrock aus Israel.

Fr – So / 6. – 8.7. / Hühnermanhattan

MACH-Festival 2018

Drei Tage Bands, DJs, Performances, Workshops, Vorträge, Ausstellungen und Kino. Mit: ***Super Flu***, ***JPatterson***, ***Dämse***, ***Finna***, ***Gewalt***, ***Dolphins***, ***Hope***, u.a.

Sa + So / 14.+ 15.7. / 10 – 18 Uhr / an allen Standorten der Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle und weiteren Orten in Halle

Jahresausstellung 2018

Studierende der *BURG* zeigen ihre Arbeitsergebnisse aus den beiden zurückliegenden Semestern. Ebenso werden Diplomarbeiten aus der Kunst sowie Bachelor- & Masterarbeiten aus dem Design präsentiert.

Bereits am **Freitag, der 13. Juli**, wird 18 Uhr im **Volkspark** der Kunstpreis der Stiftung der Saalesparkasse verliehen. Anschließend ist ab 20.30 Uhr die Werkschau der Mode zu sehen. Ab 22 Uhr Musik & Tanz. *#BurgHalle*

Mi 18.7. / 21 Uhr / UT Connewitz

Metz

Brutal, horrend und dennoch optimistisch. Die Live-Shows von *Metz* sind ein lauter Spaß und verlangen der Belastbarkeit des Publikum alles ab: Post-Hardcore, der an *Melvins, Big Black, Fugazi* oder *Sonic Youth* erinnert, immer übersteuert, immer kompromisslos.

---

bis 5.8. / Leipzig Halle 14 – Kunstzentrum Spinnerei-Galerien

Requiem for a Failed State

Die Ausstellung fragt aus Perspektive junger Künstlerinnen und Künstler nach den Spätfolgen und heutige Auswirkungen der DDR sowie der Wende und Nachwendezeit.

CORAX EMPFIEHLT – REIHEN IM JUNI + JULI

IG Freitod

Über den Tod könnte man eigentlich nicht mehr sagen, als Woody Allen es bereits getan hat: *Ich lehne ihn strikt ab.* Und doch gibt es im aktuellen Semester eine Veranstaltungsreihe an der Universität Halle unter dem Titel: ***Man muss den Mut haben mit dem Leben zu brechen.***
Die *IG Freitod* organisiert Vorträge zum freiwilligen Sterben in Philosophie und Literatur, **jeweils 18 Uhr im Melanchtonianum.**

Mi 30.5. Thomas Macho
Suizid in der Moderne

Mi 6.6. Ulrich Horstmann
Eigenbluttherapie oder der Selbstmord als lebensverlängernde Maßnahme
Literarische Stippvisiten

Mi 13.6. Winfried Müller
Selbsterlösung durch Selbstauslöschung
über Phillip Mainländers Theorie des Zerfalls und sein Projekt der mundus suicidalis

Di 26.6. Oliver Hallich
Ist es rational, die eigene Existenz zu bedauern?
David Benatars Asymmetrieargument

Sommerkinos

Hof des Kunstmuseums Moritzburg, jeweils 21:45 Uhr
14.6. *Loving Vincent*
17.6. *Die Legende von Paul & Paula*
20.6. *Das Leben ist ein Fest*
22.6. *Lala Land*
25.6. *Solo Sunny*
30.6. *Three Billboards outside Ebbing, Missouri*

am Holzplatz jeweils 21.30 Uhr
14.6. *Three Billboards outside Ebbing, Missouri*
17.6. *I Tonya*
27.6. *3 Tage in Qiberon*
20.7. *Aus dem Nichts*
25.7. *Magical Mistery oder die Rückkehr des Karl Schmidt*
31.7. *Wohne lieber ungewöhnlich*
1.8. *La Strada – Das Lied der Straße*
7.8. *Das Leuchten der Erinnerung*
15.8. *Shape of Water – Das Flüstern des Wassers*

4. Giebichensteiner Sommerfilmnächte jeweils 21.30 Uhr
3., 4., 10., 11., 17. und 18. August (!)
Vorher gibt es ein Voting auf der Facebook-Seite des *Stadtmuseums*

WUK: Kapitalismus

Zm dritten Mal vollzieht das *WUK Theater Quartier* eine Metamorphose der besonderen Art. Erleben Sie die erneute Verwandlung unserer Theaterspielstätte. In ein spiegelndes Gewand kleiden wir den Kapitalismus, produzieren, diskutieren und präsentieren in unserer Theaterfabrik für die Konsumenten von heute. **Jeweils am Holzplatz 7a:**

1., 2., 9.6. / 20 Uhr
Modern Times
Inspiriert vom gleichnamigen Stummfilm-Klassiker Charlie Chaplins: die neue Eigenproduktion des *WUK Theater Quartiers.*

3.6. / 15 Uhr und 4.–7.6. / 10 Uhr
Im Nasental
Ein rasant-poetisches Figuren- und Objekttheater mit Musik für Kinder ab vier Jahren. Frei nach Motiven des beliebten Kinderbuchklassikers *Der Nasenbaum* von Werner Lindemann.

8.+13.6. / 20 Uhr
Geld – Das Stück zum Schein
Gastspiel des halleschen Theaters Apron: Ein Wirtschaftskrimi mit bewegten Bildern und bewegenden Tönen.

15.+16.6. 20 Uhr
Fatzerapparat
Gastspiel von Florian Hein und Ensemble: Das Ensemble arbeitet an der Frage, ob Utopien und Widerstand notweigerlich dem Untergang geweiht sein müssen, sobald sie über sich hinaus wachsen, und ob es dennoch eine Möglichkeit des gemeinsamen Widerspruchs geben kann.

19.6. / 20 Uhr
Frische Wortwaren
Bietet die Möglichkeit, dass Schreibende ihre neuen und unveröffentlichten Texte oder solche, welche sich noch in der Arbeit befinden, in einer entspannten Atmosphäre vorstellen können respektive in die Diskussion über diese Texte kommen. Textarten aller Genres sind willkommen.

20.6. / 20 Uhr
Durst – wir müssen reden
Gespräche, Texte, Musik und Szenen für Eingeweihte und solche, die es werden wollen. Mit: Benjamin Müller, Tom Wolter und am Kontrabass Martin Laun.

22.6. / 20 Uhr
Meister-Nächte D – Marx und Jesus. Geschichten einer Jugend ohne Gott
Tom Wolter liest Texte von Jesus (nein, Texte über Jesus) und Texte von und über Marx. Ein Abend über eine Jugend ohne Gott, aber mit viel Marx. Über ein Beginn von Nachdenken über die eigene Zeit.

23.6., 20 Uhr
Rosa – Trotz alledem
Gastspiel von Panse/Kastner Productions. Eine künstlerische Positionsbestimmung des eigenen Handelns, ergründet die Herrschaftsverhältnisse unserer Zeit und stellt mit Rosa Luxemburg die Frage nach Alternativen.

27.6. / 20 Uhr
Meister-Nächte E, Eine Belehrung über das unermüdliche Rollen der Automobile
Ralf Bockholdt liest aus Texten von Ilja Ehrenburg und B. Traven.

29.+30.6. / 20 Uhr
Die Mittellosen
Studierendentheater der Uni Halle.
Haben wir Angst zu ertrinken? Was können wir verlieren? Wer oder was ist heute arm? Wer ist arm geworden oder an was ist er arm. Fühlt er oder sie sich arm und wie dagegen vorgehen? Ist Mittellos gleich Armut. Ist Armut schlecht oder gut!?

Kulturförderer HWG

KULTUR IST LEBEN. LEBEN IST ZUHAUSE.

Hallesche Wohnungsgesellschaft mbH • Hansering 19 • 06108 Halle (Saale) • www.hwgmbh.de